العدد ١١٤ الأحد ١٣ سبتمبر سنة ١٩٣٦ ١٠ مليمات

آخر ساعة المصورة



الوفد والحزب الوطنى

أنا أقدر أفعصكم ... لكن مش عايز أوسخ إيدى !

حول أزمة الانعامات — الأمير محمد علي يطلب الاتصال بدولة رئيس الوزراء





ذكرنا فى العدد الماضي تفاصيل الأزمة السياسية التى قامت منذ أسبوعين بسبب الانعامات الأخيرة وما نشأ حولها من خلاف بين ما لله وما لقيصر ... ونضيف هنا الجديد من أنباء هذه الأزمة .

عندما تحرج الموقف بين صاحب السمو الملكى رئيس مجلس الوصاية وبين معالى رئيس الوزراء بالنيابة ، وذلك بعد أن اتصل معالى الوزير بدولة الرئيس الجليل فى باريس وأصر دولته على وجهة نظره ، رأى سمو الأمير محمد علي أن يتصل شخصيا برئيس الوزراء وطلب عنوانه ليحادثه تليفونيا فى الامر .

واخطر سمو الأمير بعنوان دولة الرئيس بفندق أمبريال بكارلسباد ، واتصل سمو الأمير من مكتبه الخاص بسراى رأس التين بالفندق المذكور وسأل عن دولة النحاس باشا ، ولكن دولته كان خارج الفندق فى هذا الوقت فى رياضته المعتادة .

وعاد سمو الامير فى اليوم التالى واتصل بكارلسباد مرة ثانية ، وكانت الساعة حوالى الواحدة ظهراً ولكن دولة الرئيس لم يكن بالفندق إذ كان مدعواً للغداء مع السيدة الجليلة حرمه فى ضيافة بعض الاصدقاء فى احدى القرى المجاورة .

ثم كان الاتصال بعد ذلك . وقد سمعنا أن دولة الرئيس الجليل تمسك بوجهة نظر الحكومة ثم قال دولته إن بعض الذين أنعم عليهم لم يعرفوا يوما بمناصرة الحركة الوطنية وان الانعام عليهم فى يوم امضاء المعاهدة قد يفهم على غير حقيقته بل قد يساء فهمه . .

وهنا أجاب صاحب السمو الملكي أنه لم ينعم على المذكورين بصفتهم فى الحياة العامة وانما أنعم عليهم بصفتهم من أعيـان البلاد ومن أصدقاء سموه . .

وأخيرا تم الاتفاق على أن تنشر الوقائع الرسمية الرتب التى سلمت براءتهـا فعلا لأصحابها . وأما الذين لم يستلموا براءاتهم بسبب وجودهم خارج القطر فان مسألتهم توضع مؤقتا على الرف ولا تنشر الوقائع الرسمية خبر الانعام عليهم .

وهؤلاء هم : الدكتور فارس نمر وجبرائيل تقلا (بك) وارا كيل نوبار (بك) والياس عوض (بك) .

***

وقد دارت بين مجلس الوصاية من ناحية وبين الوزارة من ناحية أخرى مناقشة فقهية دستورية حول هـذا الموضوع تناولت السوابق والتقاليد وبعض مواد الدستور . .

وقد طلب الى الأستاذ عبد الفتاح الطويل وكيل شئون القصر البرلمانى أن يضع مذكرة قانونيـة فى الموضوع تكون أساسا للنظام الذى يتبع فى مثل هذه الشئون وذلك حسما لكل خلاف فى المستقبل .

المحاسب الأعظم

من سنوات وإنشاء ديوان للمحاسبة حلم يطوف برأس الوزارات المتعاقبة ، وفي كل مرة يوضع المشروع على الرف لسبب ما . .

ولكن الوزارة الحاضرة مجدة هذه المرة فى إخراج هذا المشروع وسيكون ذلك عقب عودة دولة الرئيس الجليل .

وفى مقدمة الأسماء المرشحة لمنصب المحاسب الاعظم سعادة نجيب بك الهلالى وزير المعارف الاسبق .

***

يقال ان فى النية تعـديل اختصاص المجمع اللغوى وادخال عناصر جديدة فيه ، ومنها أن يتولى رئاسة المجمع صاحب السعادة احمد لطفى السيد باشا مدير الجامعة .

ولكن هل يستقيل الغازى توفيق رفعت باشا طوعا من رئاسة المجمع . . . أم هو لا يغادره الا بقرع الطبول ؟

فكرة غير صالحة صاحب السمو الأمير محمد علي ... قائمقام جلالة الملك

هي فكرة أوسعه اقتراحا ، وإن كنـا والشهادة لله نعترف أنه ليس لسمو الامير الملكي محمد علي أي يد في هذا الاقتراح . .

والاقتراح يقول انه من المستحسن أن يقوم صاحب الجلالة الملك بعد بلوغه سن الرشد السياسي برحلة رسمية يطوف فيهـا ببعض بلدان أوربا وان تستغرق هذه الرحلة عاما أو يزيد . .

ولما كان مجلس الوصاية لا يستطيع أن يبقى لا من الوجهة الدستورية ولا الوجهة القانونية بعد بلوغ جلالة الملك سن الرشد السياسي ، ولما كان لا يمكن تعديل الدستور بخصوص سن الملك ورشده السياسي لأن هذه المادة من المواد التي لا يجوز للبرلمان أن يمسهـا بتعديل أو تنقيح فان أصحاب هذه الفكرة يقترحون أن ينوب عن جلالة الملك قائمقام وأن يكون هذا القائمقام هو صاحب السمو الملكي الأمير محمد علي توفيق بصفته ولي العهد ورئيس مجلس الوصاية إلى ذلك الوقت .. ونستطيع أن نقول إن هذه الفكرة لا تقابل بترحيب من أية جهة من الجهات .

فالوزارة ترى أن يباشر جلالة الملك عمله الرسمي عقب بلوغه سن الرشد مباشرة وأن تؤجل أمثال هذه الرحلات الطويلة إلى ما بعد، خصوصا والبلد في حاجة الى أن يبقى فيها ملكها في الوقت الحاضر . . .

... ثم أن صاحب الجلالة الملك هو صاحب الحق وحده — حين بلوغه سن الرشد السياسي — في أن ينيب عنه من يشاء في منصب القائمقام . .

وعلى فكرة . . . صاحب الجلالة الملك المحبوب يبلغ سن الرشد في أواخر شـهر يونيه القادم .

***

من حفر بئراً لأخيه

لما فوتح سعادة الدكتور حافظ عفيفي باشا لتولي منصب سفير مصر في لنـدن اعتذر سعادته بان صحة أولاده لا يوافقها جو لندن ثم ان السيدة الفاضلة حرمه مضطرة للبقاء إلى جانب والدها سعادة أمين باشا سامي خصوصا بعد وفاة ولده المرحوم محمود باشا سامي

ويقول حافظ باشا انه لما كان وزيراً في لندن كان ينفق مائة جنيه كل شهر زيادة عن مرتبه مع العلم أن مرتبـه كان ثلاثة آلاف جنيه لا ألف وثمانمائة جنيه كما هو الآن وأن بدل التمثيل كان ٥٤٠٠ جنيه لا ٣٦٠٠ كما هو الآن بعد التخفيض الذي أجراه معالي مكرم باشا عبيد ...

ومن الظريف أن مكرم باشا لـما أراد تخفيض بدل تمثيل الوزراء المفوضين سأل معالي حافظ باشا عفيفي ، بصفته رئيس لجنة الخارجية في مجلس النواب وعضو لجنـة الميزانية المختص بوزارة الخارجية ، سـأله رأيه في تخفيض بدل تمثيل الوزراء المفوضين فافتى حافظ باشا بجواز هذا التخفيض ..

ومن حفر بئراً لأخيه وقع فيها . .

ملابس الملك

كانت الخاصة الملكية قد اعتـادت شراء ملابس المغفور له الملك فؤاد من محال مخصوصة في لندن وباريس ، ولكن جلالة الملك فاروق أمر بشراء جميع لوازمه من صنع مصر أو من محلات مصرية إذا كان صنعها في مصر ليس بالمستطاع .

***

٧٠٠٠ جنيه !

واتصل بنـا أن النية متجهة إلى رفع مرتب السفير إلى ثلاثة آلاف جنيه في العام ورفع مرتب بدل التمثيل إلى أربعة آلاف جنيه ... فيكون المجموع ٧٠٠٠ جنيه

ولقد اقترح بعض رجال الوفد الرسمي الذين زاروا لنـدن شراء قصر جديد بدل بيوت هاوس لتكون فيـه السفارة المصرية الجديدة في لندن ولأن بيوت هاوس لم يعد ملائماً للسفارة ولكن معالي مكرم باشا عبيد اعتذر عن تحقيق هـذا الاقتراح في الوقت الحاضر .

***

أراد جلالة الملك أن يظهر تضامنه مع شعبه في ابتهاجه بامضاء المعاهدة . فتحادث يوم توقيعها مع قصر عابدين ... وأمر بأن تخرج فرقتي موسيقى الحرس الملكي (البيادة والسواري) الي ميدان عابدين وتعزفا للشعب أدواراً مصرية .

لماذا زار جلالة الملك الأمير عمر طوسون





بين الزيارات الملكية التى ذكرتها الصحف فى سطور قلائل وأخطأت جميعاً فى روايتها ولا نخر زيارة صاحب الجلالة الملك المحبوب لسمو الأمير الجليل عمر طوسون ، ومعه صاحبة الجلالة الملكة الوالدة حيث تفضلا بتناول طعام الغذاء على مائدة سمو الأمير .

فقد ذكرت الصحف أن جلالة الملك زار سمو الأمير فى داره وهذا غير صحيح .

والواقع أن جلالة الملك زار الأمير عمر فى قصر جديد بناه الأمير فى أبى قير .

ولهذه الزيارة مناسبة . . .

فقد كانت لسمو الأمير عمر أراض واسعة فى أبى قير سمح للسلطات البريطانية أثناء الحرب العظمى أن تقيم فيها مؤقتا .

ولما انتهت الحرب أراد سموه استرداد هذه الأراضى ، ولكن السلطات البريطانية عملت (ودن من طين وودن من عجين) ورفضت بإباء وشمم الجلاء ، وأخذت بجرأة مدهشة تبدى استعدادها لشراء الأرض بأى ثمن ، وأما أن ترد الأرض لصاحبها .. فلا !

وتوسط فى هذه المشكلة بعض أصحاب التيجان ولكن سمو الأمير عمر أعلن أن رأسه ناشف وأنه لن يتنازل عن شبر واحد من الأرض . . . ولا بألف جنيه .

ورفع سمو الأمير قضية على الحكومة البريطانية فى انجلترا لاسترداد الأرض فحكم فيها لسموه .

وكان أول ما عمله سموه أن شيد فى هذه الأراضى قصراً فخماً ، وأراد أن يكون جلالة الملك فاروق هو الذى يفتتح هذا القصر .

ومن هنا كانت الزيارة الملكية الكريمة . وقد سرد سمو الأمير لجلالة الملك هذه النبذة التاريخية أثناء الزيارة .

يظهر أن آيات الديموقراطية التى تتجلى فى عطف جلالة المليك الشاب على كل من اتصل به أكثر من أن تحصى وتعد فقد سردنا كثيراً منها فى أعداد سابقة من هذه المجلة ، واليوم نضيف اليها مثلا آخر وقع منذ أيام ..

وذلك أن جلالة الملك علم أن أحد الياوران مريض . فكان جلالته كثير السؤال عنه فى كل مناسبة .

وفى أحد الأيام دق جرس الباب فى المنزل الذى يسكنه الضابط المريض ، فسألت أسرته عمن يدق الجرس فكان الجواب البسيط :

ـ أنا فاروق ! !

وتستطيع أن تتصور مبلغ هذه المفاجأة السارة ، وما أحدثته من ارتباك لأفراد الأسرة أزاء استقبال الزائر العظيم فتلعثم البعض وتلجلج البعض وفأفأ البعض الآخر وهو ينطق كلمة فاروق .

وتلطف جلالته فدخل يحمل هدية لكل فرد من أفراد العائلة ! ! . . .

ولما اتصل خبر هذه الزيارة بعائلات بعض رجال الياوران أبدت بالاجماع أسفها

صاحب المجلة ورئيس تحريرها
محمد التابعي

على أن المريض لم يكن عندها هى حتى تتمتع بمثل هذا العطف الملكى الكريم ! ! . . .

* * *

ينسب بعضهم إلى صاحب الشرف الرفيع عزيز عزت باشا تصريحات عن المعاهدة وأنه باعتباره من رجال الحزب الوطنى القديم يعتبر هذه المعاهدة « مش كفاية » إلى آخر التصريحات التى ينسبها إلى مقامه الرفيع بعض كبار الأعيان الذين قابلوه . . .

والذى نعلمه شخصياً أن عزيز عزت باشا قال لأجنبى كبير لما سأله عن المعاهدة « إنه عضو فى مجلس الوصاية وأعضاء مجلس الوصاية يفضلون عدم الكلام فى السياسة ! » . .

امين عثمان ... باشا





اتصل بنا أن الحكومة تنوى أن تلتمس من مجلس الوصاية ـ أو هي التمست فعلا ـ الانعام برتبة الباشوية على الأستاذ امين عثمان سكرتير عام هيئة المحادثات ، ومدير مصلحة الأموال المقررة ، وكذلك سوف تطلب الانعام برتبة البكوية على الأستاذ محمد صلاح الدين السكرتير العام المساعد للمحادثات تقديراً لما بذله الاثنان من الهمة والنشاط في أثناء المفاوضات . ورددت بعض الدوائر أن الحكومة تنوى أن توعز لبعض النواب ليقدموا مشروع قانون بالغاء قانون منع زواج موظفي السلك السياسى من أجنبيات وسوف تكون نتيجة هـذا الالغاء ازالة العقبات أمام ترشيح الاستاذ امين عثمان سفيراً لمصر فى لندن !

سيدات دار المندوب السامى .. أجنبيات

ويذكر أصحاب هذا الرأى ـ في الغاء القانون ـ أن جميع رجال دار المندوب السامي متزوجون من أجنبيات ماعدا مستر مونبنى السكرتير الشرقى فزوجته اسكتلندية ، والمستر رافنسديل فزوجته انجليزية ولكنها ولدت وترعرعت وشبت فى أزمير حيث كان والدها قنصلا لبريطانيا .. وعرفها زوجها لما كان موظفاً في السفارة البريطانية في تركيا !...

ويقول أصحاب هذا الرأى أيضاً إنه مما يجعل قانون الزواج من أجنبيات حبراً على ورق أن وزير الخارجية المصرية متزوج من سيدة فرنسية ووكيل الخارجية البرلمانى متزوج من سيدة رومانية من رعايا الملك كارول !

تعديل الدستور

ويقولون إن النية متجهة إلى تعديل الدستور فيا يتعلق بمنح الرتب والنياشين وقد فهمنا أن الجهات صاحبة الشأن طلبت من صاحب السعادة عبدالحميد باشا بدوى أن يضع مشروع مذكرة بتعديل المادة التى تنص على عدم جواز الانعام على أعضاء البرلمان برتب أونياشين .





فيستثني فى القانون الجديد من هذا الحرمان رئيسا مجلس الشيوخ ومجلس النواب والوكلاء البرلمانيون والنواب المكلفون بمهمة رسمية من الحكومة (وذلك حتى يمكن الانعام على أعضاء هيئة المحادثات بنياشين ورتب) . وقد ينظر البرلمان هذا التعديل المقترح فى اجتماعه غير العادى فى اكتوبر القادم .

السكرتير العسكري

يقال إن القائمقام على بك موسى الملحق العسكري بهيئة المفاوضات مرشح لأن يكون سكرتيراً عسكريا لحاكم السودان العام طبقاً لنصوص المعاهدة الجديدة

نقل ! . . .

أصبح في حكم المقرر نقل حضرة صاحب العزة الأستاذ اسماعيل بك كامل السكرتير العام لبنك التسليف الزراعى إلى منصب آخر ... ويظهر أن حضرته أبدى هذه الرغبة بعد ما الغت وزارة المالية جميع الترقيات والعلاوات التى منحها حضرته للموظفين بعد خروج سعادة محمود شكرى باشا من البنك . . .

جندى مجهول ! ...

بين الذين هنأوا دولة الرئيس الجليل بالمعاهدة مستر جرافتى سميث قنصل انجلترا فى الموصل وهو الذي كان سكرتيراً شرقياً مساعداً فى دار المندوب السامي ، وهو الذى يعتبره البعض فى مقدمة العاملين على انهاء العهد الدكتاتورى فى مصر ... ولقد نقل من مصر لأنه صرح فى أثناء أزمة عبد الفتاح باشا يحى بتصريحات اعتبرتها السراى وقتئذ مسيئة لها ! ! . .

رتبة البكوية

قدمت الوزارة إلى مجلس الوصاية كشفاً باسماء بعض كبار الموظفين تقترح الانعام عليهم ببعض الأوسمة والرتب والنياشين .

ومن بين هؤلاء الأستاذ الدكتور أحمد فريد رفاعى مدير إدارة الصحافة والنشر والثقافة فقد اقترحت الوزارة الانعام عليه برتبة البكوية .



المصرى . . . باشا !

(رئيس الوزراء بالنيابة) : وانت كمان يا مصرى افندي . . . مش عاوز رتبة أو نيشان ؟

(المصري افندي) : لا يا خويا أنا كده أحسن . . طول عمرى المصرى افندى . . ورايح أفضل افندى كده على طول !

سير مايلز يحارب !



لما ذهب سير مايلز لامبسون الى محطة فكتوريا لاستقبال الوفد الرسمى قابله الطلبة المصريون بالتصفيق الحاد . .

فانحنى لهم فخامة المندوب السامى ورفع يديه إلى رأسه عدة مرات ثم التفت الى أحد كبار رجال وزارة الخارجية وهمس في اذنه قائلا :



I hope they will clap again for the ambassador; when he stands by them to fight the capitulations.

أي (اننى انعشم أن يصفق هـذا الشباب لسفير انجلترا فى المستقبل حينما يحارب بجوارهم لالغاء الامتيازات) . .

النحاس باشا لا يمثل الأغلبية !!

يذكر القراء أن وزارة المعارف فصلت طالبا ببعثة الرياضة بلندن اسمه الوكيل لأنه كان (وكيلا) لجمعية مصر الفتاة فى لندن . .

ومن أسباب فصل هذا الوكيل أنه ذهب الى أحد أعضاء البرلمان الانجليزى وقال له إن النحاس باشـا لا يمثل الأغلبيـة ، وإنه فوق ذلك رجل غير مؤتمن وأن الواجب على الانجليز أن يتفقوا مع شباب مصر المتعلم الذى تمثله مصر الفتاة !

وربت عضو البرلمان على كتف الشاب وقال له (إن الشيء الوحيد الذي أعرفه يافتى عن النحاس باشا هو نزاهته وأمانته وأن الوفد يمثل فى مصر ١٤ مليونا من السكان ! ..)

كم تساوى الصداقة ؟!

فى احدى زيارات سير مايلز لامبسون لوزارة الخارجية أراد جناب المستر رونالد كامبل مدير القسم المصرى أن يداعبه فسأله ما اذا كان سوف يأسف اذ يعود إلى مصر سفيراً عادياً ويحرم من القطار الخاص الذى كان يستقله فى رحلاته ، ومن الصفافير التى تتقدم موكبه ومن لقب فخامة المندوب السامى . . الى آخر هذه المظاهر التي ألفتها المعاهدة ؟



وضحك سير مايلز وقال : ـ عندما هبطت مصر لأول مرة فكرت فى الغاء كل هذا من تلقاء نفسى ولكن موظفى الحكومة الانجليز اعترضوا بحجة أن هذا ينتقص من هيبة بريطانيا ومع ذلك أؤكد لك أن صداقة الشعب المصرى تساوى عندى ألف سفارة وألف قطار خاص !



إلغاء القسم المصرى

فى أروقة « الهوايت هول » إشاعة مستفيضة فحواها أن جناب مستر إيدن وزير الخارجية البريطانية يرى أن وجود القسم المصرى بوزارة الخارجية البريطانية لم يعد يتناسب مع اعلان استقلال مصر ، ولهذا يري جنابه الغاء هذا القسم واضافة أعماله الى القسم الشرقي .

على أن يتولى أعمال هذا القسم مستر كامبل رئيس القسم المصرى الآن .

عاطفة كريمة

كان بين مستقبلي الوفد الرسمى فى محطة فيكتوريا سعادة عبد المجيد باشا عمر ولم يكن يدرى أحد بوفاة حرمه وهو النبأ الذى بلغه قبل وصول الوفد الرسمى بيوم واحد . .

ومع ذلك فان عبد المجيد باشا لم يتردد فى الاشتراك مع أنجاله فى استقبال الوفد باعتبار أن ذلك اليوم هو عيد وطنى يجب أن يشترك فيه الجميع . .

وكيل المعارف

أصبح فى حكم المقرر أن يطير واحد من اثنين : إما الاستاذ محمد العشماوي بك وكيل وزارة المعارف أو عوض بك ابراهيم الوكيل المساعد . . أو يستذوق الاثنان فيطيران معاً ! . .

وفى مقدمة المرشحين لهذا المنصب الدكتور عبد الرازق السنهورى الاستاذ بكلية الحقوق . .

ياشباب حزب (الجلاء قبل المفاوضه) شمروا واستقبلوا الساعة الرهيبة :
شمروا دا الوفد خلى الدنيا فوضى والمعاهده جت على الأحزاب مصيبه
حزبنا ح يبيع هدومه حتى باعلا واحده واحده
لموا بعض ويالله قوموا لجل نحمل ع المعاهده

صدق أيدناه فى حكم الدكتاتورى أصله كان راجل يعمل مش زى غيره
الفلوس يدفعها آخر الشهر فورى كان منفنفع حزبنا من كتر خيره
ربنا يرحم زمانو كنا فيه متحجبين
فيه بتوع الوفد كانوا فى السجون متلقحين

كنا بنقول الجلاء ميت ألف مره والجلاء كلمه لها جملة معانى
قصدنا ان الوفد يخرج يعنى بره لجل ما نعطل له حكم البرلمانى
واحنا نقعد فى الوزاره غرقانين فى الخير لراسنا
ضاع أملنا .. ياخساره وانتعسنا .. واتوكسنا

يالله يا أنصار هرر وبتوع أوغنده لموا بعضكم وقدموا حيوا الرئيس
بصوا ماشى ازاى مدمغ فى اللاونده بصوا شكل الخفه .. مسه زى العريس
بشروا الحسن تحسدوه من خفافته ومن جماله
سقفوا له وأيدوه فى جراده وفى نضاله



نشيد الحزب الوطنى

البرلمان المصرى أولا ..





كان المفهوم الى ما قبل أيام قليلة أن البرلمان المصرى سيدعى الى الاجتماع فى الاسبوع الأول من نوفمبر القادم للتصديق على المعاهدة وبذلك يقدم موعد الدورة العادية اسبوعين إذ جرت التقاليد على أن يدعى البرلمان للاجتماع فى الاسبوع الثالث من الشهر المذكور .

ولكن اتجهت النية أخيرا الى تقديم موعد الاجتماع بحيث يكون فى الاسبوع الأخير من شهر اكتوبر وبهذا تعرض المعاهدة على البرلمانين المصرى والانجليزى فى وقت واحد تقريبا وقيل فى تعليل هذا انه من المرغوب فيه أن يصدر قرار البرلمان المصرى فى المعاهدة قبل عرضها على البرلمان الانجليزي أو قبل صدور قراره فيها على الاقل .

عبد العزيز فهمى باشا ... زعيم المعارضة

ليس سراً أن نقول إن هناك مساع كثيرة تبذل فى طول البلاد وعرضها لتأليف جبهة قوية تعارض فى قبول المعاهدة ونشر دعاية واسعة النطاق ضدها .

وقد بذلت مساع كثيرة لدى سعادة عبد العزيز باشا فهمى ليتولى زعامة هذه الحركة الجديدة ، وقيل ، وهو ما لم نتثبت من صحته بعد ، إن سعادته قبل القيام بهذه المهمة لوجه الله والوطن ... والتاريخ كمان !

محمد محمود باشا ... مايعرفش عربى !

عندما تم فى لندن ترجمة نصوص المعاهدة وملحقاتها الى اللغة العربية ، عرضت الترجمة على هيئة المفاوضين المصريين جميعاً ليقروها رسميا قبل ارسالها الى مصر ونشرها . .

وقد وافق الجميع على الصيغة العربية بما فى ذلك زعماء أحزاب الأقليات الا دولة محمد محمود باشا الذى قال إنه أمضى المعاهدة باللغة الانجليزية فهو لا يعترف إلا بهذه النسخة السكسونية فقط ! هذا وقد سمع زميل لنا صاحب السعادة حافظ عفيفي باشا يقول مرة إن دولة الزعيم النبيل لايعرف الانجليزية كما يجب أن يعرفها من يفخر بأنه من خريجى اكسفورد وأن دولتـه كان يفزع إلى الاونورابل سيسل كامبل ليكتب له خطاباته ومذكراته التى تبادلها مع المرحوم مستر هندرسون أثناء مفاوضات سنة ١٩٢٩ .





الحزب الوطنى

يستعد الحزب الوطنى لاصدار جريدة يومية غراء تصدر قريباً بناء على طلب الجماهير وفى ثوب قشيب .

ولما كانت خزانة الحزب خاوية على عروشها من أيام زبلع وهرر . . وكان مشروع إنشاء جريدة يومية يتطلب كذا الف جنيه .. فيبقى أن نعرف موضع هذا الكنز الثمين الذى عثر عليه رجال الحزب فى هذه الأيام ! !

فين هيكل ؟

على هذه الصفحة يجد القراء خبراً عن عدم اعتراف دولة محمد محمود باشا بالترجمة العربية للمعاهدة والسبب ...

إعتاد دولته ألا يقر رأيا بخصوص المعاهدة إلا بعد مشاورة الأستاذ حسين هيكل بك ومما نذكره في هذا الصدد أن دولته كان معارضاً فى ضم اختصاص المحاكم القنصلية إلى المحاكم المختلطة فى فترة الانتقال . وأصر دولته على رأيه وكاد يعلن عدم موافقته على النصوص التى تم عليها الاتفاق فى صدد الغاء الامتيازات الأجنبية .

واستدعى الدكتور هيكل الى الاسكندرية لانقاذ الموقف فلم يكد يطلع على المناقشات الجارية حتى وافق على طول الخط . فوافق دولة الباشا برضه على طول الخط ! !

فدولة الباشا ينتظر ولا شك معرفة رأى مستشاره القانونى فى الترجمة العربية ليدلي برأيه فيها هو أيضا على طول الخط .



عين ... وصابت !

(أصيب المستر ايدن وزير الخارجية الانجليزية بالحصبة)

(المصرى افندى) : أرقيك .. الأوله باسم الله .. والثانية باسم الله والثالثة من عين تشرشل ومحمد .. وحافظ بن عبد الله !

مكرم باشا فى عصبة الامم





انصرفت النية فى الوقت الحاضر عن تعيين وزير خاص لعصبة الأمم بحجة الاقتصاد وأن مصالح مصر فى جنيف ليست بالأهمية التى تستدعى إنشاء وزارة طويلة عريضة لشئون عصبة الأمم وسوف يكتفى بان يشهد صاحب المعالى مكرم باشا عبيد اجتماعات العصبة على رأس الوفد المصرى الذى سوف يمثل مصر فى جنيف .

وصحيح أن مكرم باشا ليس وزير الخارجية ، ولكن لهذا التمثيل سوابق عديدة فقد كان سير جون سيمون مثلا وزيراً للداخلية ولكنه كان يحضر اجتماعات عصبة الأمم إلى جانب لورد سيسيل مندوب انجلترا فى العصبة .

بالتليفون اللاسلكى ..

تشرف صاحب المعالى محمود فهمى النقراشى باشا وزير المواصلات والاشغال بالنيابة بمقابلة جلالة الملك ومجلس الوصاية عقب عودته من أوربا .. وقد قيل إن هذه المقابلات كانت بمناسبة عودة معاليه من السفر ولكن سمعنا أن معاليه اتصل عقب هذه المقابلات تليفونياً بصاحب الدولة الرئيس الجليل فى كارلسباد وأبلغه فحوى الحديث الذى دار فى هذه المقابلات .

كين بويد ... وضريح سعد

أصبح فى حكم المقرر أن تدفع الحكومة تعويضاً لسير الكسندر كين بويد مدير الادارة الأوربية وتلغى عقده قبل نهايته . .

وبهذه المناسبة نذكر أن سير الكسندر كان يقول لأصدقائه إنه كلما مر بضريح سعد يشعر فى نفسه بحسرة شديدة لأن صدقي باشا لم يأخذ برأيه ومشورته فى مسألة معينة .

وذلك أنه عندما استقر رأي صدق باشا علي نقل موميات الفراعنة الى قبر سعد اقترح سير الكسندر بان ينقل الى القبر جثمان الخديوى اسماعيل . . . وبذلك لا يكون من الذوق ولا من الوفاء ولا من السهل على أية حكومة مصرية مقبلة أن تنقل جثمان الخديوى اسماعيل من الضريح ليحل محله سعد زغلول . . .





ومن هنا يأسف سير الكسندر كين بويد لأن صدقي باشا لم يأخذ بهذا الاقتراح !

مطلوب
لجريدة المصري

تعلن جريدة المصرى عن حاجتها إلى :

١ — وكلاء فى الاقاليم ينوبون عنها في الاتفاق على الاعلانات وتحصيل الاشتراكات .

٢ — مراسلين فى عواصم المديريات وفى المدن المهمة وفى الارياف .

ويشترط فى مراسلى عواصم المديريات أن يكونوا من طبقة الشبان المتعلمين ومن الملمين باحدي اللغات الأجنبية الماما كافيا .

والمرجو من حضراتهم أن يبعثوا بطلباتهم كتابة وأن يبينوا مؤهلاتهم وعما إذا كان سبق لهم الاشتغال بالصحافة وكذلك الاعمال التى يزاولونها الآن .

وترسل الطلبات باسم جريدة المصرى — صندوق البوستة رقم ٥١٢ بالقاهرة .

٢٠ قرشا

بمعدل الشهر الواحد

احفظوا محلاتكم من الآن فى الفصول الفرنسية والانجليزية التى ستنشىء فى شهر سبتمبر فى

مدارس برليتس
BERLITZ

بشارع عماد الدين نمرة ١٦٥


المصري
محمود ابو الفتح
كريم ثابت
محمد التابعي
يصدرون
قريبا
جريدة المصري
على مبادئ الوفد
جريدة كل مصري

حلوى جلالة الملك



تفضل جلالة الملك يوم الاثنين الماضي فزار مصيف مصلحة السجون الذي أعدته في سيدي بشر لأطفال اصلاحيات الاحداث وصحبت جلالته صاحبة الجلالة الملكة وسمو الاميرات شقيقاته ، وقد ذكرت زميلاتنا من الصحف اليومية تفاصيل الزيارة ولكن



فات مندوبيها النشيطين أن يذكروا أن جلالة الملك أمر باعداد مقدار كبير من الحلوى الفاخرة التي تقدم في السرايات الملكية ، وقد حملتها سيارة خاصة من سيارات السراى ، ثم وزعت عقب انتهاء الحفلة على الاطفال جميعا باسم جلالة الملك الذى تولى بنفسه توزيع جانب منها ثم خرج مشيعا بالهتاف والدعاء الخالص .

القيسى باشا ... اللى كان وزير !

يحاول القيسى باشا بجميع الوسائل المشروعة وغير المشروعة .. أن يعيد المياه إلى مجاريها بينه وبين الاغلبية الساحقة . وقد شكا سعادته لأحد النواب الوفديين مايلقاه من الصد والهجر من جانب زعماء الاغلبية ، وقال والدمع العصى يجول فى عينيه :

— بقي ما حدش كفر فى البلد دى إلا القيسى ؟ ماصالحتوهم كلهم اشمعنى أنا .. هوه أنا كان فى ايدي حاجة .. ده أنا كنت وزير .. وأمام هذه الحجة المقنعة لم يجد النائب بدا من المصمصة شفقة وعطفا على القيسى باشا اللى كان بس وزير ! !

يا نوم يا نوم ... الله الله ! !

فى احدى جلسات مجلس النواب الأخيرة قام أحد نواب المعارضة واقترح أن يعطى سلاح الجيش المصرى القديم لرجال البوليس مادام أن الجيش سيزود باسلحة حديثة وذلك تخفيفا للنفقات .



وأعجب الاستاذ زهير صبرى بهذا الرأى فعند المناداة على الموافقة عليه من عدمه قام زهير يعلن موافقته ، وتلفت حواليه فاذا هو وحده الموافق من بين أعضاء المجلس بدون استثناء صاحب الاقتراح نفسه الذى راح يغط في نوم عميق !!



كشكش بك

قبل سفر الوفد الرسمى الى لندن لامضاء المعاهدة تقابل دولة عبد الفتاح باشا يحيى والاستاذ حافظ بك رمضان فى نادى محمد على فسأل دولته رئيس الحزب الوطنى عن رأيه فى المعاهدة وأجاب خليفة مصطفى وفريد أن المعاهدة إذا وافق عليها الانجليز بالشكل الذى هى عليه فانه لا يبقى للمعارضة إلا أن تقوم بمظاهرات تمثيلية لا قيمة لها .

وبناء على هذا يقوم حافظ بك كشكش بمظاهراته التمثيلية التى لا قيمة لها ! !

الأمير سيف الدين

كانت قد اعدت المعدات لعودة الأمير سيف الدين إلى مصر بعد أن تم الاتفاق على المعاهدة التركية المصرية وبقيت للأمير جنسيته المصرية .

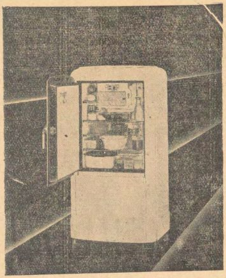
ولكن ظهرت في الجو عقبة جديدة ذلك أن الحكومة المصرية لم تعترف بزواج الأمير إذ أنه تم بدون موافقة مجلس البلاط .

وقد أوفد الاستاذ حافظ عامر القائم بأعمال المفوضية المصرية فى العراق إلى الاستانة لايجاد حل لهذه المشكلة الجديدة التى لم تكن على البال .

نجد والحجاز

عين الأستاذ عبد الرحمن عزام أخيراً وزيراً مفوضاً لمصر فى الحجاز وبذلك بدأت العلاقات السياسية بين مصر والقطر العربى الشقيق تعود إلى مجراها الطبيعى . وسيتبادل صاحبا الجلالة ملك مصر والحجاز برقيات التهنئة المعتادة فى عيدي الميلاد والجلوس لأول مرة . وقد أرسلت وزارة الخارجية إلى الوكالة العربية تستفهم عن تاريخ هذين العيدين فى الحجاز .


مدارس المعهد العلمي
تحت تفتيش وزارة المعارف العمومية
القسم الابتدائي للبنين شارع سلامه رقم ٣٢ بالسيدة زينب تليفون ٥٦٨٤٢
الطلبة الناجحون في الدور الثاني
في امتحان الشهادة الابتدائية ١٩٣٦
النتيجة
٩٢٪
٤٧ ناجحا دور ثان
من ٥١ طالبا
منحتها الوزارة اكبر اعانة
وقدرها ٢٤٣ جنيها
صاحبها ومديرها
الاستاذ مصطفى عبد الهادى
الحائز على
دبلوم المعلمين العليا وليسانس الجامعة المصرية
و B.A. في التاريخ
استئناف الدراسة يوم
السبت ١٩ سبتمبر ١٩٣٦



فى جو القطر المصرى الحار وفى معظم أوقات السنة لابد وأن يحتاج الانسان الى تناول المرطبات والماء المثلج والفواكه المثلجة اللذيذة الطعم ولا يتوفر له ذلك مع مراعاة الشروط الصحية إلا فى الثلاجات الكهربائية .

كليفيناتور

فهى تعطي ماء بارداً خالياً من جميع المواد المضرة بالصحة ويوضع بها كل الأطعمة والفواكه التى يراد تثليجها أو حفظها لمدد طويلة ولا تكلفكم إلا نفقات زهيدة جداً ..

يوجد من هذه الثلاجات جملة أنواع مختلفة منها ما يستعمل للمنازل ومنها ما يستعمل للصيدليات والمستشفيات . ومعامل الألبان ومحلات الجزارة وغير ذلك من المحلات التى تحتاج الى حفظ الأشياء لمدد طويلة . .

فالأنواع الخاصة بالمنازل معروضة بمحلات

شيكوريل

والأنواع الأخرى معروضة ويمكن أخذ البيانات عنها من

الوكلاء العموميون

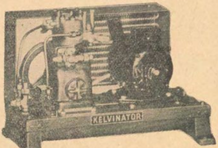
موصيرى كوربيل وشركاهم

— بمصر —

شارع عماد الدين رقم ١٤٠
صندوق بوستة نمرة ٣٦٦

— باسكندرية —

شارع محطة مصر رقم ٧
صندوق بوستة نمرة ٢٧٢





واقعة سودة !

يسكن أحد الشبان من هيئة كبار صغار الموظفين بالمحلة الكبرى بالقرب من فتاة يقول لها القمر سلامات !

وبين البيت الذى يسكنه الشاطر حسن والبيت الذى تسكنه ست الحسن والجمال ، توجد تكعيبة عنب لم يقل الراوى إن كان عنبها بناتي أم من عنب أزمير ! . . .

وكان الشاب يتسلق فوق تكعيبة العنب ثم تقفز عليها الفتاة ، ويشتبك الاثنان على هيئة عنقود !

وفوق التكعيبة يدور بينهما من أحاديث الغرام ما اتفق عليه أئمة الغرام الأربعة وهم دوماس و كوارد ومارسيل بريفو . . والاستاذ زكى مبارك كمان!

والظاهر أن تكعيبة العنب لم تكن من غواة حمل الأثقال لأنها في احدى المرات مالت إلى اليمين ثم مالت إلى اليسار على هيئة رقصه رومبا ثم ألقت الآنسة ست الحسن والشاطر حسن على أم رأسها مغمورين في نور القمر والنجوم . . وانبطح رأس الشـــاب ، وانكسرت ســاق الفتاة واستيقظ أهل البيت ورقعوا بالصوت !.

وفى الصباح حضر الطبيب ليصلح ما أفسدته تكعيبة العنب ! ورأت أم الفتاة أن الشرف الرفيع هو الذى أصيب وليست ساق الفتاة فأرسلت فى احضار المأذون . .

وتم الزواج والذى منه وكان المنتظر أن تقيم أسرة الفتاة لتكعيبة العنب حفلة تكريم . ولكن والد الفتاة رأي أن لديه بنات أخريات فأمر بأزالة تكعيبة العنب وزرع مكانها شجرة بطيخ !!

صليب بك مانجو

رددت أروقة كاوب محمد على أن صاحب العزة صليب بك سامى وزير الحربية والبحرية والطيران بتاع زمان اكتشف مفتاح الكرار وقد نسيته السيدة زوجته وهى مسرعة فى الخروج لحضور حفلة شاى . . .

وتلفت صليب بك هندنبرج حوله حتى تأكد إن السويداء مفيش فيها حد . . . ثم تدحرج برشاقته المعهودة حتى وصل إلى غرفة الكرار . وبعد تردد قصير . . ثم القيام بعدة مناورات تعلمها حضرته من عمله فى وزارة الحربية كلما اراد مقابلة سبنكس باشا (وفى لغة أخري سفنكس باشا) . . أخرج المفتاح وأدخله فى الباب ودخل وراءه إلى غرفة المؤونة والخيرات !

ووجد هندنبرج بك طبقا من المانجو فيه عشرة بالعدد . . فأكل واحدة والثانية ثم تردد . . وأكل الثالثة ثم تذكر أنه لايحب الاعـــداد الفردية فأكل الرابعة ثم تذكر أن الخمسة رقم مبـارك . . . فأكل الخامسة . . وهكذا حتى أصبح طبق المانجو يامولاي كما خلقتني . . .



وما زال صليب بك فى الفراش وحوله كونصلتو من باعة المانجو يتداولون !

وبعد أن أحس هندنبرج أنه أدى لبطنه حقها حرج سعادته على أطراف اصابعه من الباب . . برضه برشاقته المعهودة .

وما زال صليب بك حتى كتابة هذه السطور فى الفراش وحوله كونصلتو من باعة المانجو يتداولون !

دعوة ساعة مغربية !

وبمناسبة الحديث عن صليب بك سامي نذكر أن مدام صليب بك ذهبت الى الكنيسة وفى يدها دستة شمع . . وطلبت من الرب ولا يكتر على الرب أن يمن على زوجها بمنصب وزير مفوض . . ولو فى الجزء الباقي للحكومة الاسبانية !

ويظهر أن الأيام لم تعلم مدام صليب بك أن الشمع لا يمكن أن يشترى ذمة القدر . لأنه لما أشرفت وزارة عبد الفتاح باشا يحيى على السقوط . . ذهبت السيدة الى كنيسة سانت تريزا . . ووضعت شمعتين كقربان للقديسة تريزا ، حتى تنقذ الوزارة من السقوط .

وبعد يومين سقطت الوزارة . . ويقول أصدقاء السيدة إنها ذهبت فى الحال الي الكنيسة . . واستردت باقي الشمعتين . . ؟!

مكسب وخسارة

كان سعادة الدكتور احمد ماهر رئيس مجلس النواب فى مقدمة أعضاء الوفد الرسمى الذين لبوا دعوة الحكومة البريطانية لزيارة ميدان السباق في جاتويك .

وفى أثناء استعراضه للخيول أعجبه جواد عليه سيماء عزيز قوم ذل فراهن عليه وكسب ٣٠ شلناً .

ولما خرج الدكتور من ميدان السباق لاحظ أن بوز سائق سيارته قد طال عدة أشبار حتى كاد يعطل حركة المرور !

وسأل الدكتور ماهر السائق الانجليزى عن أسباب انشغاله فأبلغه الرجل انه خسر ٢٥ شلناً فما كان من الدكتور ماهر إلا أن ناوله الخمسة وعشرين شلنا التى خسرها وهو يقول :

— أنا كنت واثقاً أنكم لن تدعونى أخرج من انجلترا بهذا المكسب ... ولكن عزائى أننا كسبنا المعاهدة وخسرنا الشلنات !

م . ا . محمد

بمناسبة الانعام برتبة البيكوية على حضرة الوجيه محمد بك سلطان يروى فى سبيل التدليل على حيائه وكراهته للدعاية عن نفسه أنه حدث عند افتتاح اكتتاب ذكرى سعد منذ سنوات أن ذهب محمد بك الى أمين صندوق الاكتتاب ودفع باسم عائلة سلطان الف جنيه تخليداً لذكرى سعد . . . خمسمائة باسمه وثلثمائة باسم شقيقته نايلة هانم سلطان ومائتين باسم السيدة والدته عنايات هانم سلطان واشترط ألا يذكر اسمه فى قائمة التبرعات !





وجاهة !

وزع علي بك يحيي برنس أوف اسكندرية — كما يسمى نفسه فى أوربا — وزع ملابس المغفور له والده أمين يحيي باشا على عدد كبير من المحتاجين من أبناء الذوات ..

وقد سمعنا ممن رأوا تلك الملابس — ولم يصل فراشى هذه المجلة منها شيء بعد ! — أن دواليب أمين باشا يحيى يمكن مقارنتها بدواليب ملوك الأزياء فى العالم فى الفخامة والموضة . .

وقد ورث المرحوم أمين باشا يحيى ميله الى الشياكة عن والده احمد باشا يحيى . .

أما البرنس علي أمير الاسكندرية فقد ورث البهدلة عن عمه عبد الفتاح باشا وزير الرقة والاسبرين سابقا ! !

الثالثة . . ثابتة !

أصبح عمر الزواج فى مصر أقصر من عمر الوزارات فى فرنسا والحكومات فى اسبانيا والحب فى صدر كاتب هذه السطور . .
وصارت الفتاة المصرية تنظر إلي الزواج بنفس النظرة التى تنظر بها الي الفستان . . والنساء يعبدن تغيير الأزياء والفساتين . .

وقد انتشرت اشاعة قوية فى الاسكندرية أن سيدة مشهورة تزوجت مرتين وطلقت مرتين . . ستتزوج من شاب من اسرة كبيرة ومعروفة فى الدقهلية . .

والشاب أو على الأقل والده من كبار الأغنياء المصريين . . ولكن ليس معنى هذا أن السيدة ستتزوج الشاب لماله . ولا نظن ذلك لأنها جربت مثل هذا الزواج من قبل وفشلت فيه . .

ويرجو أصدقاء السيدة أن تكون الثالثة ثابته !

زواج فاشستى !

ألغت الحكومة العقوبات المفروضة علي ايطاليا ... فاعادت ايطاليا تصدير المكرونة والبصل الطلياني والزوجات إلي عزاب مصر الناهضين .

وأراد الشاب احمد نصيف أن يثبت لموسوليني أننا قد نسينا الماضى .. وأن يكفر عن سيئات مصر في فرض عقوبة علي ايطاليا فقرر أن يتزوج من فتاة ايطالية .

وبعد أن اختار الفتاة . . . أرسل إلى والده الدكتور احمد بك نصيف اخطاراً بالزواج ..

وقام الدكتور وقعد . . . ورفض أن يعترف بالاحتلال الايطالى الجديد . . ولكن الابن هدد بالزواج علي سنة موسوليني ورسوله ! واخيراً رضخ الأب ويقال إن

الملك ادوارد والشاى

يحب الملك ادوارد الشاى ، ويشربه عدة مرات فى اليوم ولكنه لا يحب أن يلسع أصابعه وهو يسكبه ولذلك فقد أمر بتغيير آنية الشاى التى تستعمل فى قصر بكنجهام ، وبعد استشارة الملكة الوالدة مارى أمر بارسال ٥٠ آنية من التى تستخدم فى صنع الشاي وهى من طراز الملكة آن من قصر بكنجهام إلى قصر مارلبورو حيث تقطن الملكة وستحل محلها آنية جديدة ذات مقابض خشبية . وحين كان الملك وليا للعهد كان مما حببه إلى قلوب الشعب فى أثناء جولاته في الأقاليم الصناعية عادته بمطالبة من يزورهم بفنجال من الشاى . .

احدث الطرق الطبية

فى تربية الطفل

يشرح للأم ما يلزم معرفته فى تربية طفلها من رضاعة وفطام وتغذية وأمراض الطفولة وعلاجها وطرق التمريض محلى بالصور ويطلب من المكاتب الشهيرة بمصر أو من مؤلفه الدكتور حامد البدرى الغوابى طبيب مركز رعاية الطفل بالسويس

والثمن عشرة قروش خلاف أجرة البريد .



اعتنى بشعرك

لتحتفظى بجماله ونضارة شبابك !

فان سائل الشعر لمدام « اللين » — هو المركب العلمى الذى لا مثيل له فى تجديد الشباب للشعر الباهت — وانباته واعادته الى لونه الطبيعى !

وليس هو بالصبغة !

ولكن سائل الشعر لمدام « اللين » يمد بصيلات الشعر بما هى فى حاجة اليه من الغذاء الطبيعى ويقوى جلدة الرأس وينعش الخلايا ويغذيها ويعيد الى الشعر لونه وصحته وجماله !!

يباع فى جميع الاجزاخانات ومخازن الأدوية

مجدد الشعر لمدام اللين

IDL 273

الفتاة قد اعتنقت الاسلام . . وأن المأذون قد أخذ ذيله فى أسنانه وطار لعقد الزواج !

عودة

عاد من النمسا سعادة عطا بك عفيفى بعد أن لف بسيارته جميع بلاد اوروبا شرقا وغربا وجميع الجهات الأصلية . وسيعود عطا بك إلى اوروبا بعد شهرين بناء على طلب الجماهير جماهير النمسا لا جماهير مصر !. .

طلاق !

حمل البريد إلى السيدة نينى البكرى شقيقة السيدة خديجة اللى تبقى زوجة الأستاذ احمد سالم ظرفا من اللون الشفتشى ومعطر بنصف زجاجة عطر (سكندال) . وفتحت السيدة الظرف فاذا به يحتوى على ورقة طلاق من زوجها الدكتور الفير المعروف باسيوط .

من أوربا

وصل إلي مصر حضرة المسيو ديمترى رئيسى صاحب سينما رويال والتروبول قادما من أوروبا على الباخرة النيل التابعة لشركة مصر للنقل والملاحة .

وقد انتخب أكبر وأحسن مجموعة من الافلام السينمائية لأكبر الشركات فنهنئه بسلامة الوصول ونتمنى لسينما رويال ومتروبول عهدا جديدا فى الموسم القادم . وعلى ذكر سينما متروبول نعرف أنهـا ستفتح أبوابها لموسم فصل الشتاء اليوم وسوف تقدم أكبر مجموعة من الأفلام السينمائية لأكبر الشركات كعادتها فى كل عام .

مدرستي

أحببتها لا لأننى الفتها لطول بقائى بها .

ولكن لانها استحقت حبي لها .

أحببتها لاني وجدت البيئة التى ينشدها محب الفضيلة .

أحببتها لأنى وجدتهـا تعنى بتهذيب الارواح أكثر مما تعنى بالاجسام ولا يفوتها مع ذلك العناية بالاجسام .

أحببتها لأنى وجدت فى هيئتهـا حزماً يساوى بين الجميع .

ولا تعرف إلا الفضيلة تنتصر لها .

أحببتها لأن المرء فيها لايشعر بانه فارق أهله .

أحببتها لأنها وحى العظمة ومصـدر الكمال .

ولأنها العنوان المقروء للنهضة المصرية .

ولأنهـا مدارس النهضـــة المصرية بالظاهر .

منير محمد



على فين العزم

وأخيراً عمل بمشورة أصحابه ومحبيه ولم عفشه والذى منه وحمل شنطه وأراد الرحيل حيث لا يعلم أحد إلا الله فسألناه جميعاً وعلى فين العزم وأخيراً أرابناه على شاطىء سبورتنج بالاسكندرية محاطاً بكثير من بنات الذوات وبعض من اولاد الايه والكل يداعبونه ويقولون له مبروك ياحنفي . فما كدت اسمع كلمة حنفى هذه حتى اقتربت لأرى هل هو حنفى صاحب محلات الاقمشة المشهور بالموسكي أم غيره فدخلت وسط الازدحام فرأيته هو بعينه وكان بصحبته حضرة الخياطة البارعة ميمى حنفي فما كاد يراني حتى ناداني الحقني يا أستاذ . وكان الجميع يعتبون عليه لضيق محلاته بالموسكي فوعدهم أنه سوف يوسع هذه المحلات قريباً جداً فاستأجر محلا بداخل العمارة رقم ٣٧ التى بها نفس محلاته الحالية لكى تتسع للعدد الهائل الذى سوف يزورها فى الموسم القادم لرؤية الواردات الحديثة التى احضرت رأساً من باريس كما انه أدخل نظاماً حديثاً على فرع تفصيل ملابس السيدات الذى تقوم بادارته ميمى حنفي المعروفة لدى الطبقات الكبيرة . فالي الامام دائماً يا أستاذ حنفى ونتمنى لك مستقبلا باهراً فى عالم التجارة . محمد حسن

اللوكاندة السعيدية

بالاسكندرية شارع محطة مصر القديمة

تليفون ٢٩٠٢١ - لصاحبها ومديرها

مصطفى درويش

المحل الوحيد الذى يقصده جميع الطبقات الراقية من المصيفين والاجانب وباللوكاندة محل فخم للعائلات بمدخل خاص ويمتاز عن غيره بمصريته ونظافته وخدمته التامة وأسعاره المعتدلة . عندما تقصد الاسكندرية اذهب إلى اللوكاندة السعيدية رأسا فتصبح من زبائنها .



(مصطفى درويش)

فيلم مصري جديد

الهـــــــــــــارب

الفيلم الجديد لشركة كوندور فيلم

اخراج الاستاذ ابراهيم لاما

فيلم جديد . ومجهود شاق دقيق . ذلك هو الوصف المختصر المفيد لما لاقاه الأستاذ ابراهيم لاما المخرج السينمائي الشهير فى إخراج الفيلم الجديد لشركة كوندور فيلم والذى أطلق عليه اسم (الهارب)

وهذا الفيلم يعتبر تحفة فنية نادرة سوف يقدمها المخرج الماهر في هذا الموسم لمصر والشرق عامة وموضوعه مأخوذ مما يشغل الصحف والجماهير فى الشرق والغرب الآن عما يجرى فى فلسطين وهو يجمع بين الحب والمغامرات الرائعة .

ومعظم أبطال وبطلات الفيلم من النجوم المصرية التى لها شهرة عظيمة فى مصر والشرق ولذلك فان كل مصري ينتظره بفارغ الصبر لمشاهدة موضوعه الرائع ومواقفه الفنية البديعة وخاصة لأن



(صورة الطفل عبد الله لاما فى رواية الهارب)



(صورة المرحومة امتثال فوزى فى رواية الهارب)

الراقصة الشهيرة المرحومة امتثال فوزى ستظهر فيه برقصاتها الرشيقة وقد كان هذا الفيلم آخر عمل فنى قامت به قبل انتقالها إلى الدار الاخرى .

ولا جدال فى أن الأثر سيكون كبيراً بمشاهدة أبطال فيلم الهارب ، وكلهم من خيرة الممثلين والممثلات أضف إلى ذلك رؤية المغفور لها امتثال فوزي فى آخر أيام حياتها ولا شك أن الجمهور سيلمس المواهب التى كانت عليها تلك الممثلة التى لم يقدر لها أن تعيش لترى نفسها على الشاشة البيضاء فى هذا الفيلم الرائع.

وإنها لو عاشت لكانت جديرة حقا بتلقى آيات الاعجاب والثناء من كل من سيشاهد هذه التحفة الفنية التى أراد مخرجها الاستاذ ابراهيم لاما أن يضمنها أقصى مجهوده وعنايته ..

فلا غرو إذا توقعنا أن يكون الاقبال على مشاهدة الفيلم عظيما لما له من المميزات الفنية ..

* * *

موضوع رائع . . إخراج دقيق . . مناظر بديعة ... مواقف ... مفاجآت مدهشة كل ذلك ستجده فى فيلم الهارب وسيعرض ابتداء من أوائل اكتوبر القادم فى مصر بسينما النهضة المصرية وبالاسكندرية بسينما الكوزمجراف .



(صورة السيدة فاطمة رشدى والأستاذ بدر لاما فى فيلم الهارب)

الاستقلال الاقتصادى

أما اليوم وقد أبرمت المعاهدة البريطانية المصرية ولم يبق إلا تصديق البرلمان هنا وهناك عليها ، فان مصر تتطلع إلي تنمية مواردها واستقلالها الاقتصادى بعد أن ظلت ردحاً من الزمن وهى تعتمد على البلاد الاجنبية فى كل شىء .

وإذا كنا نعتمد على أحد في وضع أساس استقلالنا الاقتصادى فاننا نعتمد على محلاتنا المصرية الكبرى وفى مقدمتها محلات الفرنوانى المشهورة ففيها يمكن للمصري أن يجد كل ما يحتاج إليه من أنواع الاقمشة المعروفة بمتانتها وبالوانها الثابتة الجميلة .

ومحلات الفرنوانى تمتاز فوق ذلك بانها المحلات التى تقنع بالربح القليل معتمدة على البيع الكثير فزبائنها يملأون القاهرة والاقاليم وهم لا يعرفون غيرها ... ولهذا فان الأسعار التى يصادفها المشترى فى تلك المحلات لا يمكن أن يصادفها فى غيرها ، علاوة على تحديد هذه الاسعار تحديداً يريح المشترى والبائع على حد سواء . .

فاذا كنا نكتب هذه الكلمة لننوه عن هـذه المحلات الوطنية المعروفة فاننا نعتقد أننا بذلك نسدى خدمة كبرى لقرائنا سيلمسونها بانفسهم يوم يجربون معاملة الفرنوانى إذا لم يكونوا قد جربوا بعد .

اعلان هام

لنظار المدارس

مكتبة الانجلو المصرية

٣٣ شارع قصر النيل بمصر

تنتهز فرصة قرب افتتاح العام الدراسي الجديد وتعلن زبائنها الكرام بأنها قد استعدت استعدادا تاما لجميع الكتب المدرسية المقررة للمدارس الابتدائية والثانوية للعام المقبل وكذا فيها جميع الكتب المقررة للجامعة المصرية بفروعها كما أنها تبشر الطلبة الراسبين فى اللغة الانجليزية للبكالوريا بوجود مجموعة كتب مختلفة فى اللغة الانجليزية لتقوية الطالب . زوروا مكتبتنا تجدوا بها أحدث الكتب اطلبوا منها كتاب سعد زغلول للأستاذ العقاد وثمنه ٢٠ قرشا

نابلسى توتونجى

الصابون الممتاز المصنوع فى مصر من زيت الزيتون النقى!

الذى نال ميدالية الشرف الممتازة الذهبية من المعرض الزراعى الصناعى

وهو الصابون الصحى الذى لا مثيل له فى التواليت والحمام وتطهير البدن

يباع فى جميع المحلات . والمحل مستعد لتوصيل الطلبات الى المنازل بدون مصاريف ..!



شركة الواردات والصادرات السودانية

بعمارة بنك باركليز بالسكة الجديدة . تليفون ٥٨٠٣٠ بمصر

إن شفرة راديوم



تكلفك فى الثمن أقل لأنها أكثر بقاء فى الاستعمال

٥ قروش صاغ ١٠ شفرات

IDI

قريبا المصرى

مدارس المبتديان

لمديرها الاستاذ محمود سامى

القسم الإبتدائى رقم ٢٢ شارع المبتديان تليفون ٤٣٤٦٧







الطلبة الناجحون فى امتحان



١٩٣٥ شهادة الدراسة الابتدائية ١٩٣٦







الطلبة الذين لهم حق دخول الملحق فى مادة واحدة



الراسبون ٤ فقط	٤٦٨	٤٦٩	٤٩٧	٥٠٤	النسبة ٩٢٪

إفتتاح الدراسة يوم السبت ٥ من سبتمبر سنة ١٩٣٦

لمراجعة المقررات

إفتتاح روضة الأطفال يوم السبت ٢٩ من سبتمبر سنة ١٩٣٦

مجوهـــــــرات

ومصـــــــوغات

الطبقة الراقيـــــــة

عنـــــــد

أمين ونور

السرجانى

في ميدان السباق



مادخلت ميدان السباق مرة إلا وتحسرت علي شبابي الذي أضعته هباء منثوراً في ميدان العتبة الخضراء ...

ونساء السباق كجياده . . من الأصائل الصافنات ، ومن الجيد المنتقى المختار، وكلهن من الصنف « الفافوريه » أما الصنف « الاوتسيدر » فهو ماركة العتبة . والفضل للمفتقة وغيرها من الأكلات الوطنية الشهيرة.

ويظل ميدان السباق محتفظاً بمستواه الرفيع من الجمال والرشاقة حتى الساعة الرابعة ، أما بعد ذلك فان الحر ولهاليب بؤونة الحجر ، والخسائر المتوالية ، كل هذا يكون قد فعل مفعوله العجيب فتختلط الحمرة بالبودرة بالكحل وترى على وجه كل حسناء طبعة أخرى من قوس قزح المتعدد الالوان والصبغات . . .

ومن هنا ... زين لى شيطان الهوى والشباب والامل المفقود أن أبادر الى حضور حفلات سباق هذا الاسبوع - وهى حفلات الوداع - من ابتدائها لأمتع النظر بجمال البشر . . ثم لأتثبت مما قيل لى من أن الاشواط الاولى دائماً أشواط حسنة السمعة ولها ذمة وضمير فلا تجرى فيها « المقالب » إياها كما يسميها المندوب المبحوح ...

وجريت على عادتي المحبوبة فاكتفيت من الجهاد في سبيل رفع رأس مصر عالياً بالرهان خفيف خفيف . . . ثم « التريقة » على عباد الله ، واعتليت أريكة الصحافة العالية وسط الدرجات وجلست أنظر من عل الى رواد السباق ورواداته ... وأمر الزمخشري لله .. وكان الهواء عليلا والنسيم بليلا . . فأخذت تمسيلة صغيرة وكدت أروح فى نوم عميق لولا صفارة النادى لا جزاها الله خيرا ، فلم يكد يعلن ربح الجواد « ماجي نوار » لمحمد سلطان فى الشوط الثانى حتى تقدم احتجاج صارخ ، وصرخت الصفارة اياها وايقظتنى من أحلى نومه ...

ولو قبل الاحتجاج لكان فى هذا بعض العزاء ، لي على الاقل ، ولكن رفضت هيئة المحكمين الاحتجاج بأباء وشمم وغرمت مقدمه خمسة جنيهات سويا وكأنها كانت تنتقم لى.

وانتهت أشواط الذمة والضمير وبدأت من الشوط الثالث أشواط « المقالب » وكان بدءا رائعا ... وكسب السباق فى هذا الشوط الحصان « كريستمس » ودفع الجنيه الواحد ٦٠ جنيهاً بالتمام والكمال والسم الهارى ... وكان راكبه الجوكى « لوبى » الذى لم يربح هذا الموسم كله الا ثلاثة أشواط وهذا رابعها.

وكانت مدام اسبرنجي من القلائل الذين راهنوا على هذا الحصان ، وكان ذلك بأيعاز من المرن « بشير » الذى شاركها الارباح بحق النصف فى ريال ، فأخذ كل منهما ستة جنيهات بعشرة قروش . . .

يا بلاش ... ولا يرعو المواساة .

ولست أدرى أى شيطان وسوس لى أن أهبط من محلى فى عنان السماء وأنزل الى الارض ... كان ذلك من حسن حظى وحظ القراء ، اذ لم أكد أصل الى « البادوك » حتى رأيت زحاما شديداً ، وسمعت أصواتاً تعلو بالمنتقى المختار من الفاظ السباب المعترف بها قانونا فى دوائر عشش بولاق والطشطوشى وما بينهما ...



وإذا بسيدتين تتبادلان شد الشعور وتمزيق الخدود . . .

كريم يا رب ... ترزق الهاجع والنائم والصحفى الكسلان . . . وتقدمت استطلع الانباء فاذا بسيدتين من كرائم العقيلات تتبادلان شد الشعور وتمزيق الخدود بأصابع العناب ... احداها تدعى أنها دفعت لزميلتها

عشرة قروش كاملة لتراهن لها بها على أساس الشركات المعترف بها فى ميدان السباق ، وقد ربح الرهان فهى تطالب بنصيبها البالغ قدره ١٢٨ قرشا وهو النصف .

والثانية لاتنكر واقعة استلام النصف ريال ولكنها تقول إن الشركة قد منيت بخسائر فادحة وضاع الرأسمال .. ذلك أنها راهنت أولا على الجواد « ادريس » فلما اخطرت زميلتها بذلك انشبت فيها مخالبها - كما تنشبها الآن - ورفضت أن تشاركها فى هـذا الجواد فردت التذكرة وابتاعت أخرى على جواد آخر كان من الخاسرين ..

وتكذب السيدة رقم واحد واقعة رد التذكرة وتصر على أن السيدة رقم اثنين راهنت على « ادريس » وادريس كسب وهاتى الفلوس يا حرامية يا ابره مصدية على الكوم مرمية يا يا يا ... الخ الخ

وأخذت المصبية السيدة رقم اثنين - وهى المتهمة - وفتحت شنطتها ورمت بكل ما فيها من نقود وغير نقود فى وجه السيدة رقم واحد ، وارتمينا جميعا على النقود اللقاة فى الارض - لنجمعها طبعا ونعطيها لصاحبتها !! - على أن السيدة الشاكية رأت فى هذا عملا علنيا فاضحا - بالنسبة لها طبعا - فاستدعت البوليس ، وكاد الأمر يصل إلى القسم لولا أن تدخل رجال النادى وتوسطوا فى حل الخلاف بأن دفعوا لكل من السيدتين ماتدعيه من الربح ... وما ينوب المخلص .. على رأى المثل .

وخسر النادى ولكن كسب الصحافى الكسول خبرا لم يكن فى الحسبان . وكان هذا المنظر مما اذى خلق الطبيب الكريم ، ولكنه على أى حال لم يحز فى سويداء القلب كالمنظر الآخر الذى شاهدته فى ختام السباق إذ رأيت طفلا لايتجاوز الثانية عشر من عمره الطويل إن شاء الله .. وفى عنقه نظارة مكبرة من نظارات السباق وهو يغدو ويروح بين شبابيك التذاكر ، وراهن فى الشوط الأخير وحده بمبلغ جنيه كامل .

الجيل الحديث فى خطر يا سادة . .

وانتهى موسم السباق بخيره وشره وخسائره . وخرجت ومن خلفى شلة الفجر ونحن نردد هـذا النشيد - وهو من رواية هائلة يضعها كاتب هذه السطور تحت اسم « دموع السـباق » - وهو على وزن ونغم نشـيد التانجو فى رواية « دموع الحب » .

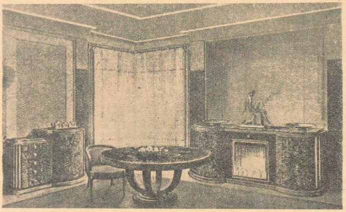
وهذا هو النشيد فاحفظه يا فتى . . .

راهنت ، فيه عالى ما للسـباق ومالى
أن صدّ عنى حصانى فلست عنه بسـالى
آه الكورس ، الكورس فيه خرابى
آه الكورس ، الكورس فيه زوالى
كورس بغير نقود جيب من القرش خالى
أما رأيت حصانى فى الجرى مش كالغزال
قل للجوكيـة رفقا بحالهم وبحالى
آه الكورس . . . . الخ الخ ..

بمناسبة افتتـــاح المدارس يعرض
احمد الحـكيم
شارع فؤاد الأول نمرة ١٠ بمصر
تشكيـلة عظيمـة من الاحذية للبنين والبنات غاية فى المتـــانة
باسعار محددة ومعتدلة جدا - تناسب الحالة الحاضرة

فرصة عظيمة جدا
« تقدمها محـــــــلات »
شركة الشرق المصرية
لصاحبها ليشع امين
٤٣ شارع عبد العزيز بجوار سينما أوليمبيا - تليفون ٥١٧٢١
تخفيض هائك فى قسم الساعات والنظارات
اغتنموا هذه الفرصه ولا تدعها تفوتـكم
الـكشف على النظر بواسطة اختصاصيين مجانا
ورشة فنية لتصليح كافة أنواع الساعات والنظارات

محلات الشنتنـــــــــــاوى



اتخذت معرضـــــــــا جديداً فوق محلهم الحالي

حيث أوجدت أحسن تشكيلة واجمل رسومات

لغرف النوم والسفرة والصالونات والمكاتب

تشكيلات بديعة للاقمشة لزوم التنجيـــــــــد

باسعار مدهشة ترضى جميع الطبقات

موبيليات

الشنتناوى

٥٠ شارع قصر النيل . تليفون ٥٩٤٤٢

اتوموبيلات لتوصيل الموبيليات إلى جميع الجهات مجانا



كنت فى طريقى الى الاسـكندرية ، وكانت الاسكندرية فى طريقها إلى القاهرة . فمنذ أول سبتمبر تبدأ وفود المصيفين بجمع العزال وحتتين المفش والمايوه والشمسية استعدادا للعودة الى عاصمة كنانة الله فى أرضه ، ويخلو البلاج تدريجيا وتأخذ الأمواج ترتل نشيدها الخالد وهى تتدافع على الشـاطىء تبحث بين الرمال عن تلك الأقدام العاجية التى كانت تقبلها وتبلل أناملها الدقاق طول الصيف فلا تجد شيئا فتعود حزينة كاسفة البال .

وكان عليّ أن أتخلف فى طنطا لاسباب عائلية .. أهمها جمع اكتتاب من أفراد العائلة المقدسة لاسرة ناخ عليها الدهر بكلكله . . وليس من عادة السادة أقاربي أن يتدخلوا فيما لا يعنيهم . . ولذلك لم يسألونى أبدا عن هذه الأسرة المسكينة التى ناخ عليها . . الخ ولو سألوا لما كان هناك جواب اذ ليست هناك فى الواقع أسرة من هـذا النوع الذى ينيخ عليه الدهر ..

وهذا سر بينى وبين حضرات القراء فأرجو الا يخبروا به أحدا من أفراد عائلتنا !

وفاتنى قطار الاكسبريس فلم أجد بدا من السفر على قطار الركاب ، والمضطر يركب قطار المستعجلة وهو عالم بركوبه . .

وفعلا أصبحت عالما .. نعم عالما من علماء الجغرافية يشار اليه بالبنان ، جغرافية طنطا – اسـكندرية من على إيدك الشمال ، وهى الناحية التى يسير فيها القطار . وخلت العربة المخصصة للدرجة الأولى والثانية من عظماء الرجال إذ لم يبق فيها سواى . . .

وتقدم الكومسارى يطلب التذكرة ولم يكد يرى عليها اسم الاسكندرية حتى فرك الرجل عينيه من الدهشة ، ثم هرع الى زميله المفتش فناداه ، كما نادى جميع موظفى القطر واجتمعوا على باب الصالون يتزاحمون لرؤية هذا المخلوق العجيب الذى يســافر الى الاسكندرية على قطار السلحفاة ..

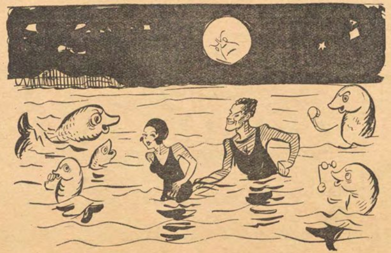
وفى أول محطة نادوا السائق والعطشجى ليمتعا عيونهما أيضـا برأى العبد لله . . . ويأخذا نصيبهما من التطلع الى عجـائب المخلوقات ..

وكنت أظن انى سأفوز باحتقارهم جميعا ولكن حدث العكس تماما . . فقد عاملونى بكل تجلة واحترام وكانت « سعادتك » هى الكلمة المصطلح عليها فيما بينهم عند مخاطبتى ولعلهم تخيلوا فى شخصي الضعيف أحد كبار المستكشفين من المهتمين باستكشاف المجهول من أرض الله .

ولـكن المستكشف العظيم لم يكن عند حسن ظنهم فقد داخ فتعب فنام .. ولم استيقظ الا فى الاسكندرية . ولأول مرة فى التاريخ أفهم ماذا يعنيه الناس عند ما يتحدثون عن « وعثاء الطريق » وأدرك سر التسامح فى الصيام لمن كان على سفر ... خصوصـا إذا كان على هـذا «المكسح الميمون» !

* * *

وهبطنا فى المساء الى استانلى واتخذنا – أنا وصديقى – مجلساً



وكان هـذا الحادث موضع اهتمام أهل الجنة من السمك

ممتازا في « باستوردس » وكانت على مقربة منا شلة جامدة من النواب والشيوخ يتوسطها الاستاذ صبري أبو علم وكيل وزارة الحقانية البرلماني ومحمد احمد بك الشريف مراقب مجلس الشيوخ ، وكان حديث الجميع الاستقبال الفخم الذي قوبل به معالي النقراشي باشا عند وصوله عائداً من أوربا ، وقد كان في الواقع استقبالا رائعا ويوماً من أيام الاسكندرية المشهودة . .

وجلسنا نتمتع من شميم عرار باستوردس .. فما بعد العشية من عرار !! وكنت ترى هنا وهناك بعض شبابنا الذهب الأكام يقرعون الكؤوس في صحة الغيد الحسان من حملة الامتيازات ، وشكرنا للشباب الناهض ما يبذله من تضحيات في سبيل اقناع اخواننا الأجانب بحسن نياتنا نحوهم ... وقلنا إن هذا ولا شك يسهل علينا مأمورية الغاء الامتيازات برضى الطرفين . .

وكادت السهرة تمضي في سلام لولا أن الله سلم .... وزغدني صاحبي زغد مصارع مقتدر ، والتفت واذا بفتاة تهبط سلالم الشاطيء وهي في لباس البحر . . . وخلفها فتى في لباس البحر أيضاً ... وتقدم الاثنان الي مائدة قريبة كان يجلس عليها الوالد الرءوم - والد الفتاة - فتركت عنده « البرنس » ثم أسرعت الى البحر وتوارت بين أمواجه ومن خلفها الفتى حتى غابا عن الانظار .

ودقت ساعة البار النصف بعد التاسعة .. التاسعة مساء ! !



الصحفي القدير زميلنا الأستاذ على الغاياتي على بلاج رأس البر ومعه الآنسة كريمته ونجله وصديق

ولانشك أن هـذا الحمام كان حديث أهل الحتة من السمك ، كما كان حديث أهل الحتة من بني الانسان . . . وقلت لصاحبي وأنا أحاوره .

— كيف يسمح لها والدها بمثل هذا ؟

وأجاب الصديق لا فض فوه :

— أصل ابوها أنا عارفه .. ماعندوش حريم يخرجوا من البيت بالنهار . .

واستأذنا في الانصراف ونحن نمسح عرق الخجل نيابة عن الوالد الكريم ، وما كدنا نصعد الى الكورنيش حتى تبيناضجة من بعيد ورأينا جنديا من جنود خفر السواحل يقود انسانا ما الى القسم وهو ممسك بزمارة رقبته ، وتصفحنا الوجوه واذا بالمقبوض عليه أحد النواب المحترمين ، وبالكاد رفعنا يد الجندي عن زمارة رقبة العضو المحترم وأفهمناه أنه نائب قد الدنيا يتمتع بالحصانة النيابية ولو انه من نواب المعارضة . . .

أما التهمة التي كان يوجهها الجندي إلى حضرة النائب فهي تهريب المخدرات لا أقل ... والأمر وما فيه أن الجندي النشيط لمح حضرة النائب يقف على شاطيء البحر ووجهه ناحية مرسيليا وهو يلوح بمنديله في الهواء .. فلم يبق عند الجندي شك أن الرجل من مهربي المخدرات وانه يعطي اشارة متفقاً عليها لزملائه في عرض البحر ...

واتضح أن النائب كان يجفف منديله لا أكثر ولا أقل . فكان هذا السوء تفاهم الذي انتهى على خير ...



وفى كازينو الشاطبي ـ فى نفس الليلة..

يا لها من ليلة ـ أنسنا بلقاء الاستاذ زهير صبرى وكان خدم المحل وعماله رهن الامر والاشارة، ولاعجب فهذا نائب العمال ولانخر.

وفي صباح الأحد كان يقوم على حراسة «التريانون» من الشمال سعادة نجيب بك الهلالى، ومن اليمين الأستاذ سليمان غنام، وكان النواب والشيوخ الوفديين منتشرين فى كل مكان حتى فى مقاعد اليسار المخصصة للمعارضة ..

***

وقد امتاز هذا الأسبوع فى رأس البر بزيارة صديقنا الأستاذ على الغاياتى الذى حل ضيفا على أصدقائه هناك وأولمت له الولائم الفاخرة تكريما له واحتفاء بقدومه، وقد كان فى صحبته نجله الكريم محمد على وكريمته الآنسة ليلى، وقد نشرنا له صورة على البلاج بين سطور هذا المقال.

اعادة الصحة

وتجديد الشباب واطالة الحياة

كل من استعمل «الـكاليفلويد» يخبرك عن النتائج المدهشة التى حصل عليها بواسطة هذا الدواء العجيب .

يقول لك إنه ما كاد يبتدىء فى العلاج حتى شعر بأن الحياة أخذت تدب فى جسمه السقيم وأن قواه عادت اليه ومعها الفرح والغبطة والسرور .

فاقتد به أنت إذا كنت تشعر بأى شىء من الضعف أو السقم فترى حالا أن ضعفك أخذ يزول وشهيتك للطعام عادت مع سهولة الهضم وراحة المعدة وعاد اليك النوم الهنيء بعد أن أمضك وأضناك الأرق وتلاشت منك جميع الآلام والأسقام وصار يجرى فى عروقك دم جديد مطهر من سائر الادران .

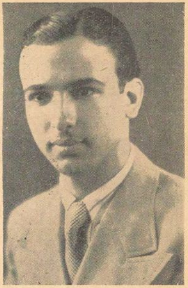
ذاك لأن «الـكاليفلويد» يبعث التجديد والحرارة والقوى فى الدم والأعصاب فيشفى الأنيميا «فقر الدم» والنور استانيا «ضعف الأعصاب» والضعف العام والصداع الناتج من سوء الهضم وأسقام الشيخوخة المبكرة ومضايقاتها .

يرد كل يوم الوف من رسائل الشكر تضيق عن نشرها صفحات الجرائد وتكفي منهـا عبارة جاءت فى خطاب من الدكتور ترنيس ٢٥ شـارع قصر النيل بمصر يقول «تحصلت على نتائج باهرة بوصفى «الكاليفلويد» لمرضـاي وأخرى من مسيو جان ز يقول «من يوم بدأت باستعمال الـكاليفلويد شعرت برجوع قواى وازدياد انشراحى وعودة الشباب إلى دمي وأعصابى فأشكركم على هذا الدواء الشافى العجيب »

الـكاليفلويد نال خمس جوائز كبرى وخمس مداليات ذهبية وهو يبـاع في كل الأجزخانات ، ويطلب من وكيلنا مسيو فرانز مولدنكي ٧ شارع عابدين بمصر اطلبوا منه أيضاً زيادة الايضاحات عن كيفية الاستعمال ومجموعة شهادات المرضى الذين نالوا الشفاء بواسطته .

الثمن ٢٢ قرشاً للزجاجة الصغيرة ـ ٣٦ قرشاً للزجاجة المتوسطة ـ ٥٦ قرشاً للزجاجة الكبيرة





ننشر فوق هذا الكلام صورة الشاب الوجيه سيف افندى أبو شادى وذلك بمناسبة بلوغه العام الحادى والعشرين يوم ٢٦ اغسطس الماضى . .

وكلنا يعرف حضرة الشاب وهو نجل حضرة التاجر المعروف طه افندى عمر أبو شادى صاحب محلات البقالة بشارع عبد العزيز بمصر فنهنىء حضرة الوالد بعيد ميلاد نجله ونبلغه خالص تهانينا القلبية .

ويعرف الجميع أن يوم ٢٦ اغسطس سنة ١٩٣٦ هو يوم سعيد في التاريخ .

في هذا اليوم أمضيت المعاهدة المصرية على يد زعيم البلاد وفى هذا اليوم تخلصت مصر من يد الاحتلال الانجليزى فهو يوم سعيد فى عهد التاريخ المصرى .

وعلى ذلك فان مواليد ٢٦ اغسطس هم دائما أصحاب حظ وسعادة فهنىء حضرة سيف افندى أبو شادى بهذا العيد السعيد ونتمنى له عهدا سعيدا ومستقبلا باهرا فى هذا العهد الجديد عهد مصر فى ظل الاستقلال . .

فى التعليم الحر

ظهرت نتائج البكالوريا هذا العام ، فاذا بالضجة التى احدثها دعاة السوء ضد المدارس الحرة تتلاشى . والواقع أن تلك المدارس تقوم بجهود عنيف إذ أن معظم تلاميذها ممن تعذر على مدارس الوزارة تعليمهم ومع هذا فقد كانت نتائج بعض المدارس الحرة هذا العام مدعاة للفخر والاعجاب حيث فاقت كثيرا من المدارس الأميرية ، وها نحن نورد الاحصاء الرسمى لوزارة المعارف عن المدارس الثانوية الحرة بالقاهرة ومنها يتبين قيمة المجهود الضخم الذى تقوم به تلك المدارس . .

نتيجة البكالوريا
فى المدارس الحرة بالقاهرة
حسب احصاءات وزارة المعارف الرسمية
للسنة المكتبية ١٩٣٥ – ١٩٣٦

المدرسة	عدد من حضروا الامتحان	عدد الناجحين	نسبة النجاح فى المائة
الدواوين الثانوية	٢٩	١٨	٦٢ر١ ٪
الأقباط الكبرى	٢٩	١٨	٦٢ر١ »
الاهرام الثانوية	٣١	١٤	٤٥ر٢ »
النيل الثانوية	٦٧	٢٨	٤١ر٨ »
المبتديان	١٦	٦	٣٧ر٥ »
الاسماعيلية بشبرا	٣١	١١	٣٥ر٥ »
الاستقلال	٣٢	١٠	٣١ر٣ »
رقي المعارف	٥٥	١٧	٣٠ر٩ »
النهضة المصرية	٤٢	١٢	٢٨ر٦ »
الثانوية النهارية	٣٣	٩	٢٧ر٣ »
الاسماعيلية بالخليج	٣٦	٨	٢٢ر٢ »
الثانوية الليلية	٥٩	١٢	٢٠ر٣ »
مصر الثانوية	١٢	٢	١٦ر٧ »



تعيسه وناخد غيره ..!

بين طلبة الجامعة الذين اشتركوا في الرحلة التى نظمها اتحاد الجامعة إلى أوربا طالب يدعي ق . عبد الخالق ..

و ق . عبد الخالق هـذا طالب بكلية الطب كان قد قضى عامين فى دراسة الطب في احدى جامعات انجلترا ثم عاد إلى مصر – لسوء الحظ – لاتمام دراسـته فى كلية الطب ..

وراح ذلك الطالب يقص علي طلبة الطب كيف كان يواصل الليل بالنهار فى رفع رأس مصر . . وكيف أنه كان حريصا علي أداء رسالته حتى فى الاوتوبيسات ..!!

وانتهز حضرته فرصة سفره مع بعض اخوانه فى رحلة الاتحاد وأراد أن يثبت لهم أن فى السويداء رجالا . . .

وفى كاباريه معروف فى برلين ، جمع حضرته الزملاء حوله وأخذ يقنعهم بأن مافيش تكليف فى ذلك المكان . . وأنه إذا أعجب أحدهم باحدي الفتيات فما عليه إلا أن يضع ذراعه فى ذراعها .. كده من غير سلام ولا كلام . .

وطبعا طلب الزملاء منه أن يبدأ هو .. ثم يكونوا هم اللاحقون . .

وهنا أخرج الطالب الجرىء من جيبه المرآة وأصلح شعره ثم عدل نظارته .. وزرر جاكتته وسار بخطى ثابتة حتى وصل إلى أقرب فتاة وكانت جالسة وقد تناثرت أمامها اقداح الشراب ..

وراح يلف ويدور حول الفتاة ويظهر أنه كان يعاكسها علي طريقة أولاد البلد (... يا حلو باللى ماشى على رمش عينى ... نظره يا ست) . . إلى آخر هذه الجمل التى يتقنها جدعان الحسينية وما وراء زينهم ..!

ولما كانت الفتاة لا تعترف بذلك النوع من الغزل فانها لم تلتفت اليه .. فما كان منه الا أن تشبه بطرزان وسحب الفتـاة من ذراعها ... وسحبت الفتاة ذراعها وهى تنظر اليه فى دهشة ولكنه عاد فأمسك بالفتاة..!!

ورفعت الفتاة يدها ثم صفعت الطالب الجرىء .. ولكنها رأت انه ازداد تشبثاً بها فلم تجد بدا من أن تكرر الصفع فصارت الاقلام تترى على وجنـات الطالب بسرعة منتظمة قدرها عشرة أقلام فى الثانية . .

وساد الـكاباريه ومن فيه – وعددهم يقرب من الألفين – صمت رهيب . . .

وغرق الطلبة المصريون فى عرق الحيـاء ثم انتظروا قليلا وخرجوا بعد أن حاولوا عبثا اقناع الطالب الجرىء بالخروج معهم ...

وفى الطريق .. وبعـد العلقة .. راح الطالب الجرىء يسب ويشتم زملاءه لأنهم أخرجوه من الـكاباريه ... وان كل ما حدث له لا يعدو الهزار البسيط ...

وأخذ يقص عليهم حديث العلق التى شربها فى انجلترا وان المثـل المعروف يقول مفيش محبة الا بعد .. ضرب الاقلام !

المدرس العبيط ؟!

اشتهر الشيخ أمين جلاوى بين زملائه المدرسين بلقب المدرس العبيط ... على وزن التلميذ العبيط .

ولـما كان الشيخ أمين حديث العهد

كازينو الدله
شارع الكورنيش
بالمزاريطة بالاسـكندرية
مجمع الطبقات الراقية والعائلات
مأكولات مشروبات خدمة تامة
لصاحبه الشاب الحازم
علي الدله



بلبس البدلة والملحقات من كرافته وخلافه فانك تلحظ عليه بهدلة عمومية . . .

وأراد حضرته أن يقضى الصيف في الاسكندرية شأن غيره من الافندية المدرسين. فانتقى بلاجا متواضعا هو بلاج سبورتنج ..

ولما كان المدرس المذكور يخاف حتى من الاستحمام تحت الدش .. فقد قرر أن يقضي الوقت فى اللعب فى الرمال ومداعبة مياه البحر من بعيد لبعيد ...

ولكن أصدقاء السوء ـ وما أكثرهم ـ أقنعوه بان يركب معهم ـ وهو في بدلته ـ فوق قارب صغير « بريسوار » وأفهموه أن ذلك « البريسوار » قد صنع بطريقة فنية بحيث لا يمكن أن ينقلب حتى ولا فى عرض المحيط ...

وركب المدرس العبيط مع زملائه ... وطبعاً لم يجد الزملاء صعوبة فى أن يقلبوا « البريسوار » . . . ويقلبوا معه حضرة المدرس المسكين ... !!

وأخذ حضرته فى الصياح والزملاء من حوله يضحكون . . . وأخيراً وضعوه ثانية فوق «البريسوار» وأوصلوه الي الشاطىء .. في احتفال شعبى منقطع النظير .. !

وسار المدرس والماء يتساقط من بدلته.. وراح يشكو لكل من قابله ظلم الانسان لأخيه بوضه .. الانسان . . !

الدنيا مقالب . . !

لجمعية خريجى المعلمين العليا تاريخ عجيب فقد بدأت وعدد أعضائها لا يزيد عن عدد أصابع اليدين.. وكان هؤلاء الاعضاء أنفسهم هم أعضاء مجلس ادارتها . . !

وكان معظم هؤلاء الاعضاء من مدرسى المدارس الحرة .. ووقع اختيارهم إذ ذاك على الاستاذ سامى عاشور ـ شرلوك هولمز الوزارة علي سن ورمح — فانتخبوه رئيساً .. !

ولما أخذت الجمعية تنمو وتترعرع . . شعر مدرسو المدارس الاميرية باهميتها فدخلوها أفواجا .. ولم يلبثوا بعد ذلك أن أجلوا عنها مدرسي المدارس الحرة ـ المساكين ـ وانتخبوا الاستاذ فهيم بك رئيسا . . وشاحوا الاستاذ عاشور هولمز . .

وفى الشهر الماضى شملت الرعاية الملكية هذه الجمعية فبدأ أكثر من واحد من كبار رجال وزارة المعارف يطمع فى رئاسة الجمعية .. وأخذ كل منهم ينشر الدعاية الخفية كما كانت ايطاليا تفعل هنا أيام الحرب الحبشية حتى



إذا حل موعد انعقاد الجمعية العمومية تقدم للاعضاء الكرام طالبا ثقتهم .. ومؤكدا لهم أنه خادمهم المطيع ..

وهكذا يثبت المثل . . الدنيا مقالب .. فكما طار الاستاذ عاشور هولز . . سوف يطير من كان سببا فى طيرانه . . ! !

ابتكار مدهش . . !

أغرم مدرس للرياضة فى احدى المدارس الثانوية الحرة للبنـات . . أغرم بعدد كبير من طالبات المدرسة ..

وكان المدرس يحار فى كيفيـة توصيل رسائله الغرامية لفتياته خوفا من عيون الرقباء والعزال .. والطالبات الماكرات . .

وأخيراً اهتدي المدرس إلى طريقـة مبتكرة تجعله أهلا للقب سنكار أو كارتر . . وها نحن نكشف عن الطريقة مع الاعتذار للاستاذ الفاضل والاحتفاظ له بحق الاختراع والتسجيل .. !

كان المدرس يكتب الخطاب ويضعه فى كتاب الحساب أو الجبر ويضع الكتـاب على مكتبه فى حجرة المدرسين حتي إذاما دق الجرس ذهب الى الفصل . . . وهناك أمام التلميذات يتظاهر بأنه نسى الكتاب ..

ثم يقول :

— آه لقد نسيت الكتـاب . . انزلي يا فلانة هاتى الكتاب من على المكتب ..

وتنزل فلانه وتجد الكتاب ... وتعود ثم تسلمه للاستاذ الفاضل بعد أن تكون قد أخذت منه الخطاب الأزرق اللون . . . !



موريل ايفانس م . ج . م

فى كل مكان وفى كل وقت يتراكم الغبار علي الجلد وهذا ضار جداً لوجهك فلكى تحفظى جلدك نقياً ناضراً شاباً فان هذا يحتاج إلي عناية خاصة ونظافة تامة .

(بوندز كريم) المشهور جداً فى كافة أنحاء العالم يحفظ بشرتك على الدوام فى حالة جيدة .

استعملى (بوندز كولد كريم) كل ليلة بوضعه على الوجه والرقبـة والذراعين ثم امسحى الزائد من الـكريم (بشاشه بوندز المنظف للانسجة) وأيضاً استعملى (بوندز كولد كريم) أثناء النهار بعد التعرض للرياح أو الغبار وامسحيه وبعد ذلك استعملى (بوندز فانيشينج كريم) حيث أنه يهيىء وجهك لقبول البودرة .

ثم اكملى زينتك بواسطة (بودرة بوندز) التى يوجد منها ألوان متعددة تناسب لون بشرتك جربى (كريم بوندز) وأيضاً (بودرة بوندز) مرة واحدة بدون تأخير فسوف تندهشين من نتائجهما العجيبة .

تباع مستحضرات بوندز فى كافة مخازن الأدوية والمحلات المهمة فى جميع أنحاء القطر المصرى

COLD CREAM
CLEANSING TISSUES
Pond's
SKIN FRESHENER
VANISHING CREAM

ماكينات الكتابة المستعملة
تباع بأثمان مخفضة جدًا
بشركة ماكينات الكتابة الحديثة
بسوق عطه مصر مكتب رقم ٦ بالقاهرة

أطلب قائمة الاثمان مجانا

بيــــــان

لجان الوفد العــامة بالسيدة والسلخــانة

أيها المواطنون

أنشأ فريق من حضرات اعضاء مجلس النواب يتقدمهم حضرة نائب السيدة المحترم عبد المجيد الرمالى رئيس اللجنة العامة مدارس الجمعية المصرية الابتدائية للبنين والبنات بالسيدة زينب وجعلوها من يوم إنشائها تقوم بنشر التعليم على الوجه الصحيح مما جعلها موضع ثقة وتقدير واحترام.

لهذا فلجان الوفد بدائرة السيدة والسلخانة تدعوكم لأن تلحقوا أولادكم بمدارس الجمعية المصرية الابتدائية بالسيدة زينب حرصاً على مستقبلهم والله الهادى الى سواء السبيل .

السكرتير العام
احمد زكى المهندس

وكيل لجنة العامة لدائرة السيدة زينب
حسن مبروك الممامى الشرعى

رئيس لجنة الوفد العامة لدائرة السلخانة
أمين فخمى المهندس

رئيس اللجنة البرلمانية لدائرتى السيدة والسلخانة
الدكتور مصطفى ابو علم

فابريقة الملابس الوطنية

بالموسكى تليفون ٤١٣٣١

عبد العزيز امين واولاده

الفرصة المدهشة لمناسبة افتتاح المدارس

المبيع باسعار الفابريقة والثمن محدد

بدلة رجالى صوف ابتـــداء من ٨٠ إلى ١٥٠
« « وسط بنطلون طويل صوف من ٥٠ « ٩٠
« « اولاد صـــــوف عال من ٣٥ « ٥٠
قميص رجالى ٨ صاغ قميص اولاد ٦ صاغ

فضيحة في برلين ؟ لاعب مصري يسرق الشوك والسكاكين !

عاد الفريق الأولمبي المصرى من المانيا بعد أن دلدل رأس مصر واطياً فى ميدان الألعاب .. وإن كان قد رفعها عالياً فى ميادين أخرى . . عاد الفريق ولم يقابل – كما كان منتظراً – بالطبول والزمور .. والزغاريد . . .

ولما كان البعض قد ساءه عدم خروج الأمة المصرية عن بكرة أبيها لاستقبال ذلك الفريق . . بل راح ذلك البعض يقول هنا وهناك إن الأمة المصرية لا تعرف معنى الاعتراف بالجميل .. فقد رأينا أن ننشر بعض المخازي التي حدثت أثناء إقامة فريقنا الأولمبي فى المـانيا . . ونرجو أن يصل ما نكتبه إلي آذان هؤلاء « البعض » – وهم بعض رؤساء البعثة – الذين كانوا سببا فى الاساءة إلى سمعة مصر وكرامتها . . .

كان حضرات السادة رؤسـاء البعثة ينزلون فى فنادق فى برلين بعيداً عن القرية الأولمبية . . بينما كان رؤساء جميع البعثات الأخرى يبيتون فى نفس المـكان الذى يبيت فيه أفراد بعثاتهم فى القرية الأولمبية ليتمكنوا من الاشراف على لاعبيهم ... فكانت نتيجة ذلك الاهمال أن عدداً كبيراً من اللاعبين كان يقضى لياليه خارج القرية الأولمبية . . . ثم لا يغادر فراشه قبل ظهر اليوم التالى ... !!

بل هناك أكثر من لاعب تمكن من أن يتغيب عن القرية لـمدة ثلاثة أيام دون أن يجد من يقول له انت فين . . ! !

وحدث مرة بينما كان أحد الخدم يرتب فراش أحد اللاعبين أن وجد عددا كبيرا من « الشوك » والسكاكين مخبأة بين طيات الفراش ! وتبين أن ذلك اللاعب كان قد سرقها بعد تناول الطعام .. ووصل الخبر إلى علم صاحب العزة محمد حسين بك فاكتفى بأن ضرب حضرة السارق . .قلمين . . . ! !

وحدث مرة أخرى أن دخل نفس ذلك اللاعب محلا تجاريا وتظاهر برغبته فى شراء بعض الاشياء .. ثم سرق مسدساً واخفاه فى جيبه .. وتنبه صاحب المحل للسرقة وأخرج المسدس من جيب اللاعب . . ! !

ثم ماقول حضرات المشرفين علي الالعاب في أن كثيراً من اللاعبين يقولون إن السبب فى الهزيمة التى لحقت بفريقنا يرجع إلى أن حضرات الرؤساء كانوا فى شغل عنهم بسهر الليالى في طلب المعالي. وأنهم كثيراً ما كانوا لا يعرفون موعد لعبهم مع الفرق الاخرى إلا بطريق المصادفة .. وقبل الموعد بساعات ..!

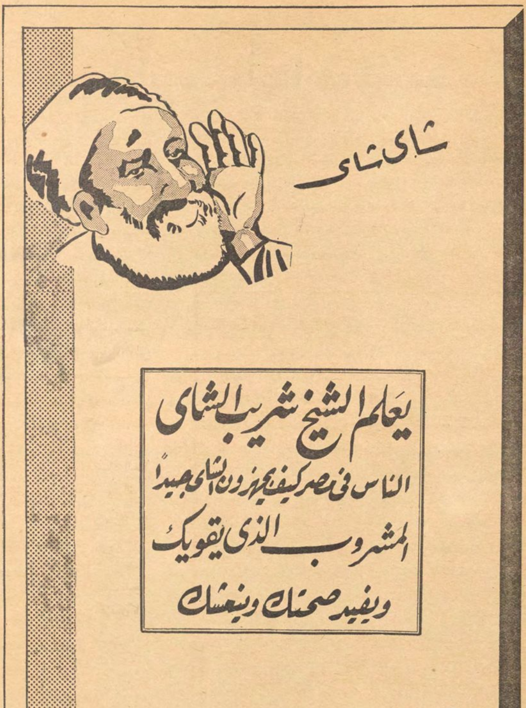


١٩٣٦-١٩٣٧
العام المدرسي الجديد على الأبواب
فماذا أنت فاعل ؟

قريبا يبدا العام الدراسى الجديد فهل انت مستعد ماليا للذهاب الى المدرسة او الجامعة ؟ تعطيك مدارس المراسلات الدولية بواسطة البريد دروسا فى مختلف الحرف والصنائع وتهيؤك لنيل شهادات المعاهد العلمية المختلفة وذلك بمصاريف زهيدة جدا تدفع على اقساط شهرية · ولقد انشئت هذه المدارس خصيصا لمساعدة الاشخاص الذين لم يتمكنوا من اتمام علومهم وقد تخرج منها حتى الان اكثر من ٤٥٠٠٠٠٠ طالب

استعمل الكوبون ادناه الان فى طلب الكتاب المجانى اوتفضل بنفسك الى مكتبنا او اتصل بنا تليفونيا رقم ٥٣٨٤٩ فتحدنا على استعداد تام لخدمتك واسدائك النصح والارشاد بدون اى مقابل

الى مدارس المراسلات الدولية – ١٧ شارع المناخ بمصر
الرجاء ارسال الكتاب المجانى الخاص بالفرع الذى وضعت تحته خطا :–
التجارة ○ مسك الدفاتر ○ المحاسبة ○ اشغال البنوك ○ اشغال الادارات ○ الاختزال ○ الآلة الكاتبة ○ الاقتصاد السياسى ○ فن الاعلانات ○ فن البيع ○ فن الصحافة ○ هندسة البنايات ○ هندسة الطيران ○ هندسة السكك الحديدية ○ هندسة التعدين ○ هندسة الاعمال الصحية ○ الهندسة المدنية ○ الهندسة المعمارية ○ الهندسة الكهربائية ○ الهندسة الميكانيكية ○ الرسم الميكانيكى ○ الرسم والزخرفة ○ الكيمياء الصناعية ○ الزراعة ○ تربية الطيور والدواجن ○ صناعة الاقمشة ○ صناعة النسيج ○ الراديو ○ التجارة ○ امتحانات جامعات انجلترا ○ امتحانات المعاهد العالية ○ اللغات الخ الخ
اذا كان الفرع الذى تريد الاستعلام عنه غير مذكور هنا فالرجاء كتابته هنا :–
Name ....
Address ....
تنبيه : نعطي الدروس باللغة الانجليزية فقط – وهنالك دروس خاصة فى التجارة والكهرباء والراديو باللغة الفرنسية ايضا
الرجاء كتابة الاسم والعنوان باحدى هاتين اللغتين


شاى شاى
يعلم الشيخ شريب الشاى
الناس فى مصر كيف يجهزون الشاى جيداً
المشروب الذى يقويك
ويفيد صحتك وينعشك
الشيخ شريب الشاى

اهم الاخبار

فى مدارس البنات فى مصر

اننا اذا تكلمنا عن مدارس البنات فى مصر فلابد أن نذكر بنات الاشراف لما لها من طرق خاصة وانظمة تخالف غيرها ولقد كنا نظن أن اهتمام السيدة نبوية موسى بمسألة الاخلاق والتهذيب فى مدارسها قد يقلل ولو بعض الشيء من اهتمامها بالتعليم .

وكثيراً ماقالت لنا فى مناقشاتها إن الاهتمام باخلاق البنات هو نفسه الوسيلة الفعالة فى تقدمهن فى تحصيل العلم وكان هذا موضع شك فى نظر المتعلمين أنفسهم .

ولكن ها هى نتيجتها فى الامتحانات العامة تدل على صدق ماقالت .

وقد كانت مدارس بنات الاشراف أولى جميع المدارس الاهلية للبنات فى امتحان البكالوريا بقسميه علمى وأدبى .

ولم تسبق مدارس بنات الاشراف جميع المدارس الاهليـة للبنات فى النسبة المئوية فحسب بل كانت أولى هـذه المدارس فى عدد الناجحات أيضاً كما كان من بين طالباتهـا جميع الاوائل فمنهن أولى القسم الادبى بالمدارس الاهلية على الاطلاق وهى بالنسبة لجميع الناجحات الثامنة عشرة من ناجحات القسم الادبى عموما وعـددهن ٢٠٠ طالبة .

وإلى القارىء الكريم بيان بمن نجحن من المدارس الاهلية بالارقام التى لاتقبل الجدل .

مدارس بنات الاشراف نجح منهـا فى امتحان البكالوريا أول دور ١٥ طالبة .

مدارس التوفيق القبطية للبنات نجح منها فى امتحان البكالوريا أول دور ٧ طالبات

كلية البنات القبطية بالعباسية نجح منها فى امتحان البكالوريا أول دور ٦ طالبات .

مدرسة الامريكان للبنات نجح منها فى امتحان البكالوريا أول دور ٤ طالبات .

مدرسة النهضـة المصرية للبنـات نجح منهـــا فى امتحان البكالوريا أول دور ٣ طالبات .

ويكاد يكون عـدد ناجحات مدارس بنات الاشراف مساويا لعدد جميع الناجحات من المدارس الأخرى التى تديرها جميات قوية وهى نتيجة تدل على ما للسيدة نبوية موسى من مجهود فى تعليم البنات .

ولقد أبلى اخواننا المسيحيون فى التعليم الحر بلاء حسـنا يشكرون عليــه وتأخر المسلمون عن مباراتهم فى هذا العمل الجدى النافع ولولا السيدة نبوية موسى لمـا كان للمسلمين مدرسة واحـدة للبنات تتقدم لامتحان الشهادة الثانوية فمدرستهـا المدرسة الاسلامية الوحيدة لأن مدارس البنات الثانوية تحتاج إلى مجهود عظيم عجزت عنه الجميات الاسلامية جميعهـا وقامت به سيدة واحدة .

ولهذا كان على الأمة المصرية أن تحرص على بقاء مدارس بنات الأشراف حرص قليل البصر على البقية الباقيــة من بصره إذ لولا هذه المدارس لما كان للمسلمين أثر فى التعليم الحر للبنات .

ولقد قصرت السيدة نبوية موسى جميع جهودها ومالها على تعليم البنات واعتزلت كل شيء ماعداه .

وهى الآن لاتملك شيئا فى هذه الدنيا إلا دارا واحدة لاتقل قيمتها عن ثلاثين ألف جنيه ومع هذا فقد أوقفتها وقفا خيريا على التعليم وهى الدار التى تسكنها مدارس بنات الاشراف بالاسكندرية وتعد الآن من أحسن مدارس القطر بناء وهواء وفخامة .

وهذا العمل الجليل من ناحية السيدة نبوية موسى إن دلّ على شيء فانما يدل على ناحية الخير التى نزعت اليهـا تلك السيدة الفضلى التى أوقفت حياتها على تربية الفتاة المصرية تربية صحيحة باذلة فى ذلك مجهودها ومالها .

فهى تعمل الخير خالصاً للخير وحده .

وهل أدل على ذلك مما يلمحه القارىء بين هذه السطور من سيرتهـا العطرة التى كتبت لها فى سبيل تثقيف فتاتنا المصرية وفى سبيل الخير سطوراً بارزة ستبقى على مرّ السنين خير ما يفخر به الانسان فى الحياة .

وان بقيت كلمة فليس أحق من القول بأن جزاءها الحسن عند الله .

وان الله لايضيع أجر من أحسن عملا .



إلى يسار هذا الكلام ننشر صورة السيدة بهيجة هانم حافظ بطلة فيلم «ليلى بنت الصحراء» تتحدث الى «البراق» جميل افندى حسين بطل الرواية. وهو منظر جميل يشعرنا بعظمة هذه الرواية البديعة وهذا المجهود الجبار الذى تقوم به شركة فنار فيلم.

بعض مناظر فيلم ليلى بنت الصحراء لشركة فنار فيلم المصرية

إلى يمين هذا الكلام صورة السيدة بهيجة هانم حافظ فى دور ليلى بنت الصحراء ومعها الاستاذ حسين رياض فى دور كسرى وعباس افندى فارس وزكى افندى رستم وبمجرد النظر لهذا المنظر تدرك أن رواية ليلى بنت الصحراء غنية بمناظرها وملابسها.





مفيد طلاوى

ذكرنا فى عدد الاسبوع الماضى كيف أن الأستاذ يوسف وهبي عاد من رحلته إلى الأقطار الشقيقة ولكنه لم يجسر على النزول فى الاسكندرية خوفا من الشرف الرفيع أن يراق على جوانبه الدم .

والشرف الرفيع ليس شرفه هو بل شرف الزوج الذى خطف يوسف زوجته - جريا على عادته - وسافر بها .

ويقال إن هناك عصابة تتربص ليوسف وتنتظره ولو إلى يوم الحشر لكي تفهمه بطريقة عملية - ولو أنها مخالفة لنصوص قوانين العقوبات - لكى تفهمه أن فى سويداء الأزواج رجالا وان ليس فى وسعه أن يلعب دور دون جوان دون أن يدفع الثمن . .

ويقال كذلك إن هذه العصابة ترابط أمام باب دار يوسف . . ويوم يصل يوسف بسلامة الله هو يوم تتولاه رحمة الله !

هذا وقد بلغنا أن السيدة حرمه عائشة هانم فهمى قد طلبت منه الطلاق فماطل . . وسافر وعادت هى وأرسلت تلح في طلب الطلاق فامهلها إلى حين عودته .

وأخيرا يقال إن جملة ما انفقته عائشة هانم فى هذه السنوات العشر الاخيرة أى منذ اتصلت بزوجها يوسف وهبى ... جملة ما انفقته مائة وخمسون الف جنيه ذهبت كلها بين مشروعات ليوسف وبين مصروف جيب برضه ليوسف !

بعثة

كانت الفرقة القومية قد فكرت فى الوسم الماضى أن ترسل بعثة صيفية من بعض ممثلها وممثلاتها لانقاذ ما يمكن انقاذه من أصول الفن فى أوربا . .

وعدلت الفرقة فى آخر لحظة عن ارسال بعثتها بعد أن تقرر دعوة المخرج الأجنبى الذي يضع أساس كل هذه الشئون الفنية .

ولكن لما كان عمل المخرج ينحصر فى الشئون الفنية لا أكثر ولا صلة له بالشئون الادارية فقد فكر البعض فى ارسال بعثة ادارية تتصل بالمسارح الادبية وتتطلع على اسرار الادارة وما اليها من مهام الامور ثم تعود فتقبض على ادارة الفرقة بيد من حديد . .

الام كاريوكا

فى احدى ليالي الاسبوع الماضى هبطت صالة بديعة سيدة من الوزن الثقيل وقد جمعت أطراف اللحم والشحم المبعثرة هنا وهناك فى ملاية لف وجيبة ...

وتقدمت الملاية اللف وفى داخلها السيدة وجلست فى بنوار غير هيابة ولا وجلة ، ثم نادت الجرسون وطلبت منه أن ينادى لها على الراقصة تحية كاريوكا ، وانحنى الجرسون انحناء السمع والطاعة ثم سأل :

جهاز فنجار المصرى

لمعالجة السيلان المزمن والعقم وضعف القوى الحيوية والروماتزم الناتج عن السيلان المزمن

دكتور فهمي جرجس

اخصائي في الامراض الجلدية والتناسلية

ولكي يعالج السيلان المزمن وما ينتج عنه من البلهارسيا المزمنة والامساك المستديم من ضعف فى القوى الحيوية والعقم والروماتزم الآن هذا لان المخترع عالج به حتى الآن ما يزيد عن ١٧٠٠ الف وسبعمائة مريضا ثم استعصى علاجهم فى الشرق والغرب والمخترع مستعد لتمرين كل من يريد استعمال هذا الجهاز من الاطباء مقابل مبلغ ١٠٠ جنيه مصرى مع منح كل منهم جهازا لاستعماله فى عيادته الخصوصية ومدة التمرين لا تقل عن ستة شهور وتكون بعيادة المخترع ٦٦ شارع ابراهيم باشا تليفون رقم ٥٦٢٠٤ : والمخترع مستعد لدفع تعويض قدره ٢٠٠ جنيه مصرى لمن يثبت من الاطباء ان هذا الجهاز لا يقوم بمعالجة هذه الامراض السالفة الذكر

— تقول لها مين يا هانم ؟

وانجعصت الهانم ثم ردت .

— قول لها أمها عايزاها ...

وطار الجرسون إلى تحية يخبرها بوصول الأم كاريوكا .. وطارت البنت كاريوكا من الصالة كلها ...

وعلمت حكمت فهمي — صديقة كاريوكا الروح بالروح — أن الأم قد وصلت فاسرعت اليها وطلبت لها واحد خشاف .. ثم قامت بمهمة تقديم أم كاريوكا إلى جميع ممثلي وممثلات الصالة والمعجبين ايضاً خير قيام ، فلم يبق انسان لم يعرف أن هذه الست أم ملاية لف تبق عقبال أملتك والدة كاريوكا الصاعدة بأنفها إلى السماء ! !

وأذاعت حكمت (روتر) فى اليوم الثانى أن اسم تحية الأصلى الذي خرجت به إلى الدنيا هو « بدوية العدينى » وهو اسم كما ترى لايمكن أن يساهم فى رفع رأس مصر حتى ولا فى عالم الرقص والشخلعة ...

فضيحة نونو

لاحدى ممثلات فرقة الريحانى بالاسكندرية روميو يقيم فى القاهرة ، ويقيم معه قلب السيدة جولييت .

وتحضر السيدة المحبوبة إلى القاهرة من وقت لآخر للاطمئنان على قلبها الذي هو عند روميو .

ويمضى الاثنان ساعات هنية تحت حراسة كيوبيد ثم تعود المغرمة الولهانة إلى الاسكندرية وقلبها عند من تهوى يقيم . . .

وفى الأسبوع الماضى وصلت الست بالقطار وبسلامة الله وتحدثت بالتليفون مع روميو .. وحضر المحبوب وكان لقاء ياله من لقاء ! !

وفي المساء سافرت حضرتها وقد أبت هذه المرة ألا أن يسافر معها روميو ليسليها أثناء الطريق ويكفكف الدمع الهتون . .

وإلى هنا ليس على ما فعلته السيدة غبار . فنحن أحرار فى بيوتنا . . أما الذى عليه غبار وهباب وقطران فذلك أن للسيدة قريباً فى القاهرة ، قريب قوي قوى ، كان مريضاً وكان من مقتضيات الذوق السليم أن تزوره السيدة قريبته ولو من باب جبر الخواطر . .

ولكنها انشغلت بروح المهجة عن أداء هذا الواجب وأصيب القريب — من هذا الفصل البارد — بنوبة عصبية شديدة نسأل الله له السلامة منها . . .

ميلاد دربل

تحتفل السيدة زينب صدقى فى أول يناير من كل عام بعيد رأس السنة وبعيد مولدها هى أيضا ، ويظهر أن رأس زينب ورأس السنة خرجا إلى عالم النور في ساعة واحدة !

ولكن وجدت زينب أخيراً أن من يناير إلي يناير مسافة بعيدة قوى .. وماالذى يمنع ياعمر أن يحتفل الانسان بمرور ستة أشهر على مولده الكريم ؟ !

وقررت زينب أن تفرح بشبابها مرتين فى السنة . . .

وعلى هذا سوف تحتفل زينب قريباً — وقريبا جداً — بمرور كام شهر على يوم مولدها السعيد ، على أن تحتفل فى أول يناير برضه بعيد مولدها اللى من حق وحقيق .



وسوف تتتبع زينب هذه السنة ـ بضم السين من فضلك — ابتداء من هـذا العام والاعوام التالية ومن يشرف يجد ما يسره ..

رأس مال

أشيع هذا الاسبوع فى دوائر عماد الدين العليمة ببواطن الأمور أن السيدة فتحيه أحمد علي وشك العودة الي مصر وأنهـا أرسلت إلي السيدة بديعة مصابنى تستأجر منها صالتها الشتوية للعمل عليها فى الموسم القادم .

ومعنى هذا أن السيدة فتحية ستعود ومعهـا قناطير الذهب والفضة . . ولكن أصدقاء السيدة يؤكدون خلاف هذا وأن فتحية لا تزال تعتمد علي فنها وسمعتها . .

أيقظ الصفراء فى خلايا الكبد بدون تعاطى الكالوميل

فتنهض من فراشك فى الصباح نشيطاً كالأسد

من وظيفة الكبد ان يفرز فى الامعاء مقدار لتر من الصفراء يوميا فاذا تاخر عن القيام بوظيفته هـذه تتوقف عملية الهضم ويفسد الطعام فى الامعاء فتمتلىء بالغازات ويتسبب عن ذلك الامسـاك وما ينتج عنه من الكآبة والسآمة والخمول

ولا يوجد ما يضاهى حبوب كارتر الصغيرة للكبد فى تلافى هـذه العلة لان المسهلات التى يلجأ اليها النـاس عادة فى حـوادث الامساك لاتاتى بالفـائدة المستديمة لانها لا تعالج السبب الاساسى، فحبوب كارتر هى نباتية وسهلة التعاطى ومن اعظم مزاياها انها تفرز الصـفراء بغزارة ، اطلب حبوب كارتر الصغيرة للكبد بالحاح فهى تباع فى جميع الاجزاخانات بسعر ستة قروش

CARTER'S LITTLE LIVER PILLS
HEADACHE
DIZZINESS
BILIOUSNESS
SALLOW SKIN
CONSTIPATION

١٠٠٪
لوسيون چينيس فلورى
١٠٠٪ مصرى صميم
١٠٠٪ خلاصة الزهور الطبيعية
١٠٠٪ ذو رائحة زكية ثابتة
١٠٠٪ حاز قبول مستعمليه بالاجماع
١٠٠٪ طلب الجمهور من عملائه
١٠٠٪ يسارى ثمنه ويزيد أضعاف
١٠٠٪ نال اعجاب لجنة المحكمين بالمعرض وأعطيت للفابريكة
جائزة الشرف الممتازة مع المدالية الذهبية
١٠٠٪ انتاج
فابريقة الشبراويشى للروائح العطرية



مصانع أحذية الشاذلى
تأسست منذ ٥٠ عامًا
رواجها وثباتها دليل - المتانة - القيافة - الرخص
علامة
الشاذلى
علامة على أفخر الأحذية الوطنية للرجال والسيدات والأولاد
زوروا معرضه الجديد بالعتبة الخضراء
بعمارة تيرينج شارع الجوهرى تليفون ٤٥٢٢٦



السياسى الذى استغل المرأة لمصالحه الحزبية !

انتهت دورة الألعاب الأولمبية بنجاح عظيم لم يسبق له مثيل شهد للألمان بالبراعة فى التنظيم ، وفي الدعاية ، بل وفى الألعاب الرياضية كلها !

وقد اتجهت الأنظار فى خلال الدورة الرياضية ، وشعوب العالم كلها الممثلة فى برلين ، إلى سيد ألمانيا ورجلها الأوحد الذي افتتح الألعاب . . هتلر ، فأصبح حديث القوم وموضع اعجابهم !

والحديث عن هتلر يجر بنوع خاص الحديث عن الدور الذى لعبته المرأة فى حياته .. وكما قال كاتب انجليزى أخيرا : إن المرء لا يكاد يمكث فى برلين ٢٤ ساعة إلا وتمتلىء أذنيه بالاشاعات والاخبار عن النساء في حياة الزعيم المستشار على الرغم من تعليمات حزب النازي بعدم التعرض لحياة هتلر الخاصة وعلى الرغم من انتشار رجال البوليس السرى من أصحاب الآذان الطويلة !

وقد حدث منذ شهور أن صحيفة فرنسية أعلنت عن مقال سوف تنشره عنوانه : « أسرار المستشار هتلر الغرامية » فهاجم البوليس إدارة تلك الجريدة وصادر الأعداد التى أعدت للتوزيع وكتبت الجريدة الفرنسية بعد ذلك تدافع عن نفسها فى مقال افتتاحي فقالت :

جاء فى الاخبار الاخيرة :

١ — كانت الألعاب الأولمبية أحسن دعاية لألمانيا والهر هتلر

٢ — يدور النزاع فى دوائر المحافظين حول من يخلف المستر بلدوين فى رئاسة الوزارة !

٣ — تقرر أن يزور الملك ادوارد الثامن الهند بعد حفلات تتويجه !

« ما هي جريمتنا ؟ هل اتهمنا رئيس دولة أجنبية بما يشينه وبما هو برىء منه ؟ كلا ! بل إننا صورنا هتلر فى شكل انسان رقيق القلب ترك غرامه المفقود ، الذى قتله فى قلبه أحد أتباعه ، حزينا وحيدا ! . .

ومما يشاع عن هتلر أنه أحب للمرة الأولى ابنة أحد أغنياء التجار اليهود .. وقد رآها للمرة الأولى فى فينا وكان لا يزال إذ ذاك عاملا صغيراً ، وقد بادلته الفتاة حبه ، وفكر الاثنان فى الزواج إلا أن والدها لم يوافق فافترقا .. للمرة الأخيرة !

ويقال إن كراهية هتلر لليهود ، واضطهاده لهم عندما تولى الحكم في ألمانيا يعودان إلى هذا الحادث الشخصى ! !

ويقال إنه فى المدة التى قضاها الهر هتلر في ميونيخ أغرم بفتاة شقراء جميلة خضراء العينين أشبه بالآلهة التى ورد ذكرها فى الأساطير القديمة « الميثولوجيا » وكان اسمها جينى هانج وعمرها لا يتجاوز ٢٣ عاما ... ولكنها كانت شقيقة قائد سيارته !!

وفى عام ١٩٢٢ كانت ميونيخ كلها تعتقد أن هتلر قد خطب الفتاة ولكن .. لخيبة أملهم . لم يحدث شىء من هذا ..

أما المرأة الوحيدة التى يقال إنها فهمت هتلر حق الفهم واكتشفته فهى الأرملة

حلم يتحقق

أيتها السيدة ! . . .

وأنت تضعين البودرة على وجهك . .

— لابد أنك تحلمين بأشياء جميلة ، لذيذة مفرحة . . كجهاز راديو مثلا ، أو فرو جميل ، أو ماكينة خياطة أو . . أو . . الخ

— فاذكري أن لديك الآن فرصة مدهشة لكى تتحقق أحلامك بدون أن تدفعي شيئا من النقود سوى ما تشتري به علبة بودرة ، أو حق كريم توكالون . .

— اطلبي « الالبوم » الذى اصدرته « محلات توكالون » وفيه شروط المسابقة أطلبيه من التاجر الذى تعاملينه ، أو مباشرة من الخواجا « جاك . م . بنيش » رقم ٥ شارع الشواربي باشا بمصر . وارسلي مع الطلب قرش صاغ واحد فيرسل لك الالبوم خالصاً أجرة البريد.

الجميلة وينفريد فاجنر ، إذ بمجرد اطلاق سراحه وخروجه من السجن في عام ١٩٢٣ انضمت هذه السيدة تحت لوائه ، ويقال إن أكبر ما شجعها على الانضمام الى الحركة أنها كانت من أنصار إعادة الملكية إلى ألمانيا وقد رأت في هتلر الرجل القادر على تحقيق هذا الأمل الذي كان يحلم به كثيرون في ألمانيا . .

وأدركت الارملة وينفريد أن الحركة النازية في حاجة الى المال فنظمت مقابلة بين الهر هتلر والأميرة ماري أدليد التي قدر لها هي الاخرى أن تلعب دورا هاما في حياة المستشار الألماني . . !

ولا تزال ماري أدليد جميلة على الرغم من أنها تعدت سن الشباب وهي مثال العقلية الألمانية الحديثة ، وقد صرفت الجزء الأكبر من مالها على نجاح الحركة النازية .. ولاشك أن هتلر مدين لها بالشيء الكثير . .

وكانت هذه الاميرة أيضا من المؤمنات بأن تحسن الحال في ألمانيا لا يمكن أن يتم إلا بعودة الملكية ، وقد كان تشبعها بهذا المبدأ مما دعا إلى توثيق الصلات بينها وبين ولية العهد السابقة الاميرة سيسيليا التي كانت تحيا معيشة هادئة موزعة بين منزلها في بوتسدام وقلعتها في سيليزيا منذ الثورة .

وإلى هاتين الاميرتين : ماري أدليد وولية العهد سيسيليا قدمت الارملة فاجنر الهر هتلر وهو في أشد الحاجة الى المال ...

وكانت النساء الثلاثة كبيرات الايمان به وبحركته فلم يترددن في تزويده بالمبالغ التي كان يحتاج اليها ... وكن بهذا أشد أثرا في نجاح الحركة من أبناء الشعب المتفانين . .

وإذا كان هتلر قد وصل إلى مقعد الحكم فلا نزاع فيه أن الجزء الأكبر من نجاحه يعود إلى اولئك الثلاثة . . . وقد فشلن في تحقيق آمالهن السرية الخاصة .. وذلك لأن هتلر قد أثبت أنه رجل سياسي مجرد من العاطفة . . وإنه كان يقبل مساعدة النساء الجميلات . . ولكن مصلحة الحزب كانت دائما في المرتبة الأولى وفوق كل شيء !

نضال حول الرئاسة !

في الشهر الماضي بلغ المستر بلدوين رئيس الوزارة البريطانية التاسعة والستين من عمره .. فبدأ الناس يفكرون في أنه قد وصل إلى السن التي يجب أن يعتزل فيها عمله الحكومي ويقبع في منزله .

ولكن المستر بلدوين يصر على أن يبقى رئيسا للوزارة إلى أن يبلغ السبعين من عمره !

وفي دوائر المحافظين ثورة كبيرة يقوم بها فريق من الأعضاء الذين يريدون زحزحة المستر بلدوين عن مقعد الرئاسة ، وهم يقولون إن الرجل قد صار في حاجة إلى الراحة ... ولو لم يرغبها هو !

والظاهر أن المستر بلدوين يرغب ببقائه في الوزارة حتى سن السبعين أن يشهد حفلات تتويج الملك ادوارد الثامن وهو في مركزه كرئيس للوزراء حتى ينسحب بعد ذلك وهو في أبهة مجده وعزه !

أما المرشحان لخلافة المستر بلدوين في رئاسة الوزارة البريطانية فهما : السير توماس انسكيب وزير الدفاع والمستر نيفيل تشمبرلين وعميل المستر بلدوين لاحلال السير انسكيب مكانه أكثر مما عيل المستر تشمبرلين .

الدكتور كامل المنياوي
للأمراض الباطنية والسرية والنساء والأطفال
العلاج بالأشعة والكهرباء
والطرق الطبية الحديثة
العيادة بشارع عماد الدين نمرة ٦٠ بجاردن سيتي
تليفون منزل — ٥٠٨٢٢
عيادة — ٥٤٩٥٥

طريقة الشفاء للذين لا يشفون

استشيروا فائق الجوهري في امراضكم المزمنة الجسمية والنفسية . فانه يقدم طريقا مأمونا أكيدا للخلاص مما تشكو معها تكن الحالة التي انت عليها . فان وراءه دراسة وتجربة ١٠ سنوات في الاف الحالات في كل مكان يصل اليه البريد في علاج الأمراض بطريقة طبيعية — التمرينات الجسدية والنفسية والتدليك والايحاء والغذاء والحمامات على اختلاف انواعها وأنت في منزلك .

نجاح مدهش في علاج السمنة . النحافة . قصر القامه . ضعف الاعصاب . الضعف التناسلي . سرعة القذف . العادات الضارة . الامساك . الروماتزم . الخجل . والوسواس . ضعف الذاكرة والارادة . الخ .. كتاب الانسان الكامل في ١٠٠ صفحة مجانا لكل من يطلبه كتابة أو بالتليفون أو بالحضور من

معهد الجوهري للتربية البدنية والعقلية

١٠ شارع قنطرة غمره الظاهر . مصر

مواعيد الزيارة من ١٠ — ١٢ صباحا ومن ٤ — ٧ مساء تليفون ٥٠٣٥٩

والسير انسكيت هو الآخر ممن يميلون إلى بقاء المستر بلدوين فى الرئاسة إلى أن يشهد حفلات التتويج وهو فى ذلك المنصب السامي .. أما المستر تشمبرلين فلا يريد الانتظار بالمرة وهو من أنصار مغادرة المستر بلدوين مقعده فى الحال .

وهناك فريق من أعضاء حزب المحافظين على رأسه المستر تشرشل وأنصاره يهدد بالاستقالة إذا لم يجبه رئيس الوزراء إلى طلبه الخاص بزيادة الاعتمادات المخصصة للتسليح !

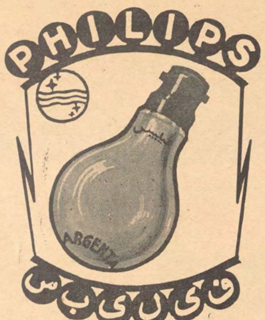
فهل يرتفع نجم العمال من جديد ؟!

الملك ادوارد يتعمم !

من المقرر أن يزور الملك ادوارد الثامن الهند بعد أن يتم تتويجه فى لندن فى العام المقبل لكى يتلقى هناك تحيات رعاياه الهنود .

وقد تقرر أن يرتدي الملك ادوارد فى تلك الحفلات التى تقام فى الهند عند زيارته لها ملابس هندية وأن يضع علي رأسه عمامة محلاة بالجواهر النفيسة بدلا من التاج الامبراطوري .

والذين ينظمون الحفلات ويضعون البرنامج الخاص بزيارة الملك ادوارد للهند سيجعلون من هذه الزيارة مظاهرة كبرى فى غاية البهاء يتجلى فيها وفاء الشعب الهندى للملك الامبراطور . . . وسيجتمع فى هذه المظاهرة ٣٦٥ أميرا فى العاصمة الهندية لكى يقدموا الخضوع والولاء كما ستقدم للملك آلاف الهدايا .. وسيقام سباق للطيارات من لندن إلى دلهي تمنح فيه جائزة كبرى للمتفوق . . . فيكون اشتراك الطيارات فى المهرجان ووصولها فى أثناء اقامة الحفلات الكبري هو المظهر العصرى الوحيد فى تلك الحفلات الشرقية !



هل تريدوا اقتصاد ٢٥٪ فى المائة من استهلاك التيار الكهربائى ؟

اذا استعملوا !!

فيليبس الجديده

ذات الفتلة الحلزونية حرف D

تباع فى كل مكان وعند الوكلاء

أولاد يعقوب كوهنكا

بمصر والاسكندرية

سكك حديد

وتلغرافات وتليفونات الحكومة المصرية

نقل طرود العفش

للمسافرين للخارج

من منازلهم إلي البواخر وبالعكس

لراحتكم ولضمان سلامة وصول عفشكم عند سفركم إلى خارج القطر وعند عودتكم اعهدوا بعفشكم إلى مصلحة السكك الحديد التى تتولى نقله من منازلكم إلى البواخر بالاسكندرية و بالعكس بأجر زهيد جداً.

تطلب الاستعلامات والطلبات من أمين مخازن عفش مصر تليفون رقم ٩٤٦٦٣ ومن أمين مخازن عفش الاسكندرية تليفون ٩٤ فرع ١٠



جانيت جاينور ... ممثلة لا تكبر !!

يذكر القراء أنه لما قابل صديقنا «مصمص» الكوكب جانيت جاينور في هوليوود عبرت له الممثلة الحسناء عن اعجابها بذكاء الشعب المصرى الذى يتردد على دور السينما الناطقة، ويشهد الروايات باللغات الأجنبية، ويفهم الروايات مع جهل الغالبية الكبرى من هذا الجمهور باللغات الأجنبية!

غادرت جانيت جاينور المدرسة والتحقت بمكتب أحد المحامين في شيكاغو بصفتها كاتبة على الآلة . وقد اشتهرت فى ذلك المكتب بمهارتها فى تقليد الكواكب فى أوقات الفراغ . !

ورأى أهلها منها ذلك النبوغ فأفسحوا المجال أمامها، وقبيل عيد ميلاد عام ١٩٢٤ انتقلت الأسرة كلها، وكانت لاتزال تحمل اسم أسرة جينر إلى هوليوود!

وظلت جانيت تبحث عن عمل . حتى عرض عليها أحد موزعي الأدوار فى «مصور كوميديات هال روش» دورا صغيرا يتناسب مع « فتاة جميلة ظريفة » هي التي كان يبحث عنها ...

وكان أجرها إذ ذاك لايتعدى الجنيه الواحد فى يوم العمل !

ولكن منذ ذلك اليوم .. حتى اليوم .. لم يمض أسبوع واحد دون أن تتقاضى جانيت أجرا . . وقد تضاعف الأجر مرات بل عشرات المرات بالطبع !

ورآها بعد ذلك فرانك بورزيج .. وهو أقدر المديرين على فهم العاطفة ... وما أن رآها حتى استدعاها إلى مكتبه . وفى مكتبه رأت شابا طويل القامة مجعد الشعر جالسا عنده وقدمها اليه فرانك بورزيج قائلا :

— اليك الرجل الذي يمثل أمامك الدور الاول : شارلس فاريل !

وكانت الرواية هى : السماء السابعة !

وكان طبيعياً بعد ذلك أن تدور الأشاعات حول الاثنين ، ما داما فى سن الشباب ، وما داما قد مثلا معا دور العاشقين !

ولكنهما أنكرا الاشاعات . . وقال شارلس فاريل فى وصفهما إن العلاقة بينهما ليست إلا علاقة الأخ بالأخت !

وحدث بعد ذلك فعلا أن تزوج شارلس فاريل من فرجينيا فالى، وأن تزوجت جانيت من محام بسان فرنسسكو إسمه ليدل بيك . .

وتوثقت أواصر الصداقة بين الأربعة..

وظلت جانيت تدعى السيدة بيك مدة ثلاثة سنوات ونصف ، ثم طلقت فى عام ١٩٣٣ ولم تتزوج بعد ذلك .

وكان وجه الشبهة بين جانيت ومارى

هوليوود مصر

فيلم جديد !

يشتغل استوديو نصيبيان ، وهو الذى افتتح أخيرا بهمة ونشاط فى اخراج رواية غنائية قد ينتهي العمل منها فى شهر أكتوبر القادم .

وقد علمنا أن بطل الرواية هو المطرب عبد الغنى السيد وأن التى تقوم بدور البطلة هى الآنسة رجاء عبده . أما المخرج فهو كمال افندى سليم عبده .

ممثلو الفرقة القومية !

علمنا أن وزارة المعارف قررت منع ممثلى الفرقة القومية من العمل فى الخارج سواء فى التمثيل أو السينما ، وإن هذا القرار قد أثار احتجاجا كبيرا من جانب الشركات السينمائية ومن جانب الممثلين . وكانت حجة الوزارة أن هذا القرار سيفتح بابا للعمل أمام عدد كبير الشبان والفتيات كما أنه سيظهر كفاءات مخبوءة .

وهى حجة واهية كما ترى !

بيكفورد كبيراً . سواء فى ظرفهما المشترك أم فى الأدوار التى تناسب كلا منهما . . . وجانيت مثل مارى تماما ذات إدارة قوية ، وأطماع ، ومهارة فى إدارة الأعمال . . .

وجانيت جاينور اليوم ، وهي فى التاسعة والعشرين من عمرها ، لا تزال في مظهرها الفتاة الصغيرة الرشيقة ذات الأنف الدقيق ولكنها كما تقول هي : كبرت ونمت !

وهى تعترف بأن فى خلقها نقطتى ضعف هما : الثورة ولو أنها لا تثور إلا نادراً . . . والاعتقاد فى الخرافات والتشاؤم والتفاؤل ..

فهى إلى اليوم تصر على أن ترتدى فى كل رواية جديدة تمثلها نفس الحذاء (نمرة اثنين) الذى ارتدته لما مثلت رواية « السماء السابعة » ! !

وتحتفظ جانيت جاينور فى منزلها بهوليوود بجمل أهداه اليها أمير مصرى . .

وسيرى الجمهور فى الموسم المقبل روايتها : « الفلاح يتخذ زوجة .. » ! !

وأحسن الأدوار التى تتقنها جانيت هى تلك الأدوار التى تمثل فيها دور الفتاة البسيطة البريئة الساذجة التى اذا أحبت، أحبت بملء جوارحها وامتلأ حبها بالاخلاص . . فهذه الأدوار هى التى تناسب طبيعتها !

سر وغموض ! !

بينما كانت كاترين هيبورن تتنزه مع صديقتها لورا هارنج فى صباح أحد الأيام فى التلال الواقعة خلف منزلها فى هوليوود سمعت طلقا ناريا وراءها وما لبثت أن مرت رصاصة بسرعة على مقربة من رأسيهما ..

وانطرحت الفتاتان أرضا فى الحال .. خوفا من رصاصات أخرى ، ثم رفعتا رأسيهما ببطء ونظرتا وراءهما فما لبثت أن انطلقت رصاصتان نحوهما من جديد . . وقامتا بعد ذلك ،وأطلقتا ساقيهما للريح حتى أبلغتا الأمر الى البوليس . . وقد أوقع الخبر الرعب فى قلوب الكواكب . . وقرروا الاضراب عن النزهات فى الصباح المبكر أو فى المساء . . . والعودة الى نظام الحرس الخاص !

هدية الزواج !

أعد دوجلاس فيربنكس الكبير هدية زواج ثمينة لكي يقدمها للكوكب ميرنالوى يوم زواجها من آرثر هورنبلو . ولبثت الهدية سبعة أشهر تنتظر عند دوجلاس دون أن يتم الزواج ..

الذين هم فى حاجة إلى
ييست - فايت
هل تجد هنا الأعراض التى تشكو منها ؟



الذين يشكون سوء الهضم

يجب أن يجربوا « ييست فايت » فى الحال فتزول منهم جميع آلام المعدة وانتفاخ البطن والحرارة وفقدان شهية الاكل والانفة من الطعام ان « ييست فايت » هو افضل علاج لانه ينفع كل جزء من اجزاء الجهاز الهضمى



الذين يشكون نهك القوى

يجدون فى « ييست فايت » مبعث حياة جديدة وهمة جديدة وحيوية جديدة . وكثيرا ما يكفى قرصان فقط من هذه الاقراص العجيبة لبعث النشاط والارتياح فى خلال بضع دقائق



الذين يشكون الارق

يجب ان لايعانوا فيما بعد آلام التلوى والتقلب من جانب الى آخر على ممر الساعات المثقلة بالاهوال . فان تناول قرص واحد او قرصين من « ييست فايت » قبيل النوم يهدىء الاعصاب ويريح الدماغ المجهد

اشتر زجاجة من اقراص « ايرفنج ييست — فايت » من اية اجزاخانة واستعمل الاقراص بمقتضى الارشادات الموجودة داخل الزجاجة . فاذا لم ترتح اليها ارتياحا تاما فارسل الينا بالبريد علبة المقوى (الكارتون) الفارغة ومعها ختم الضمان فتعاد اليك قيمة الزجاجة كلها فى الحال

IRVING'S
Yeast-Vite

اقراص مقوية تباع فى جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية
تصنع فى : معامل « ايرفنج ييست ـ فايت » ليمتد . واتفورد بانجلترا

وأخيراً فوجيء دوجلاس بأن قرأ فى الصحف بأن ميرنا لوى تزوجت من ارثر هورنبلو فى المكسيك . ولم يتردد دوجلاس فيما يجب أن يصنع فاستأجر طيارة فى الحال وسافر إلى المكسيك لتقديم الهدية . وللوصل هناك تبين أنه قد نسى الهدية فى هوليوود !!

أسماء جين هارلو !

صرحت محاكم كليفورنيا لجين هارلو بالتنازل عن أسماء اربعة كانت تعرف بها فى اوقات مختلفة . .

فحين ولدت جين كانت تعرف باسم هالين كاربنتر . . وتزوجت بعد ذلك قبل أن تدركها الشهرة فى عالم السينما من شارلس ماكجرو من شيكاغو فسميت باسمه طبعاً . . ثم طلقت منه .

وسميت بعد ذلك السيدة بول برن . . وتوفى هذا الاخير فتزوجت بعده هال روسون المصور . . وقد انفصلت عنه بامر المحاكم .

وكانت جين تتضايق من كل هذه الاسماء التى كان يصح ان يدعوها بها أي شخص . ولهذا لجأت جين إلى القاضى . . الذي طمأنها وأخبرها أن القانون لايعرف لها غير اسم واحد هو : « جين هارلو » !

المطلقان

على الرغم من أن كارول لومبارد هي مطلقة ويليام باول . . فانهما يمثلان معاً فى رواية « رجلى جود فرى » وهما يقومان فيها بدور الحبيبين !

وتبدو على الاثنين مظاهر الصداقة على الرغم من أنهما لم يحتملا الحياة الزوجية إلى جانب بعضهما طويلا .

وفي أثناء التمثيل تعزف الموسيقى بلحن جميل هو : « أيها الحبيب ! عد إليّ !!..» فهل هذا اللحن هو بشير الصلح ؟!

اعلان مزايدة

تقبل العطاءات بمكتب حضرة صاحب العزة مدير عام مصلحة المجارى الرئيسية ـ ٤ بشارع الملكة نازلي بمصر لغاية ظهر يوم ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٣٦

عن بيع قسم الرجوع المتخلف بمحطتى معروف و كفرفاروق عن سنة ١٩٣٦ ويمكن الحصول على صورة من قائمة المزاد من مكتب مخازن المصلحة الكائن بشارع الملكة نازلى ـ ١٠ فى جميع أوقات العمل الرسمية بدون مقابل .

وللمصلحة الحق في قبول أو تجزئة أو رفض أى عطاء بدون ذكر الاسباب كما انه يحق لها الغاء المزايدة إذا رأت ذلك .

٩٩٥

ستة وثلاثون عاما

مارون مرزا

قضاها هذا الاحصائي الشهير بخدمة المصابين بالفتق خدمة صادقة علمية حتى أصبح محل مشاهير الاطباء والجمهور نفسه وقد اكسبته هذه المدة فضلا عن مقدرته الفنية خبرة واسعة مكنته الحصول على حزام جديد سهل الاستعمال مضمون الفائدة مريح جداً وهو :

حزام رويال لستيك

له يد خفية بدلا عن المخدة الموجعة وقد بقى بمحله المعروف فيه مدة ٢٠ سنة بميدان الخازندار امام لوكاندة محمد على تليفون ٥٢٣٥٦

فرعه للسيدات محل فمينا شارع المغربى ٢

هل ينام طفلك فى الليل ؟



أم تسهرين بسببه ؟

وهل هو يبكى باستمرار ؟

إذا كان الأمر كذلك فلا شك أنه يعانى آلام التسنين أو المغص .

فى إمكانك أن تضعى حداً لآلامه وأن تريحيه فى الحال باعطائه جرعة صغيرة من

ماء ودواردز جرايب

هـذا العلاج ليس جديداً بل هو معروف بفعله وطعمه والأمهات والمرضعات والأطباء يوصون باستعماله منذ ثمانين سنة فضلا عن أن الطفل يحب طعمه .

أن « ماء ودواردز جرايب » يحفظ صحة طفلك

فلماذا لا تشترين زجاجة اليوم ؟

يباع « ماء ودواردز جرايب » فى جميع الاجزخانات ومخازن الادوية

شركة مصر للنظارات والساعات

الحائزة للمدالية الذهبية معرض القاهرة ١٩٣٦ مصنعها بشارع الجنينة رقم ١٦ بالخازندار

تهيء لك فرصة ذهبية لأرباح مضمونة فاقرأ بعناية شروط مسابقتها

موضوع هذه المسابقة مستمد من الشعار الاقتصادى الذى يتحتم على كل مواطن أن يتخذ منه شعاراً لشخصه وبيته بعد أن حررت « مصر الحديثة » من « الاحتلال العسكرى » وتطلعت اليك لتحررها من « الاحتلال الاقتصادى »

الموضوع وفيما يلي حروف متناثرة تتألف منها عبارة تؤدى الخدمة المرجوة للاقتصاد المصرى فالمطلوب ذكر هذه العبارة

الجوائز الجائزة الأولى ٤٠٠ قرش والثانية ساعة ذهبية ثمينة والثالثة ساعة كرونومتر (شركة مصر) والرابعة نظارة شمس ازيس والخامسة نظارة شمس كروكس وبقية الجوائز الخمسين مبينة بلوحة معلقة بواجهة الشركة .

حروف المسابقة

ح ا و . ر . ب . ا – ا . ل . ا . ل . ا . ل . ت . ح – ى . ق . ا . ل . ا . ت . د . ص . ا — م . ب . ا . ق . ب . ك . ل . ا – ى . ع . ل – ك . ر . ش . ت . ا . — ر . م . ص

ارسل حل المسابقة الى (شركة مصر للنظارات والساعات رقم ٣ شارع أزبك ميدان العتبة الخضراء بمصر)

للمتسابق الحق فى الاشتراك فى أكثر من حل على أن يرفق كل حل بطابعى بريد من فئة الخمسة مليمات وآخر موعد لقبول الطلبات يوم ٣٠ سبتمبر الجاري ويجرى الفرز علنا فى يوم ٥ اكتوبر بمركز الشركة بمصر

لكل مشترك في المسابقة امتياز خاص يرسل اليه بعنوانه الرجا ذكر اسم المجلة

شارع عابدين **سينما رويال** شارع عابدين

ابتداء من يوم الاثنين ١٤ سبتمبر سنة ٩٣٦

تقدم شركة بارامونت

جارى كوبر وفرانشوتون وريتشارد كروموميل (في رواية)

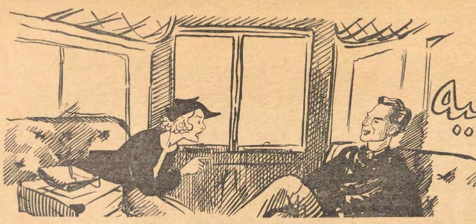


حياة فرسان البنغال الثلاثة

ملاحظة كل يوم حفلة ماتنيه الساعة ٣ وربع بعد الظهر وكل يوم جمعة وأحد ماتنيه الساعة ١٠ ونصف صباحا

بين ذراعيه

بقلم فجر



كانت قد سئمت الحب والغرام بعد أن تمرد عليها من أحبته ، وأخلصت له ، وأخذ يشك فيها . . ثم هجرها أخيراً !

سئمت الحب والغرام البرىء والاخلاص لواحد فقط وصممت فى نفس الوقت على الانتقام من كل رجل تصادفه فى حياتها بجميع وسائل الانتقام !

... وكانت فى حاجة إلى المال فأعدت حقائبها للسفر إلى إحدى مدن المياه التى تكون عامرة مدة الموسم بالأغنياء . . . وسافرت واثقة من أنها سوف تجد ضالتها المنشودة هناك . . وسيمكنها أن توقع فى حبائلها عدداً كبيراً ممن يعجبون بجمالها الفتان ومظهر البراءة المطبوع على وجهها الجميل .

ووصلت إلى المحطة قبل قيام القطار بربع ساعة فأخذت تسير على الرصيف ذهابا وجيئة تتطلع إلى وجوه المسافرين والمسافرات ، ولكنها كانت تهتم بالمسافرين أكثر من المسافرات علها تجد فريسة سهلة فلا تضيع مدة السفر هباء دون عمل نافع ! !

وفى عربة من عربات الدرجة الثانية جلس رجل فى مقتبل العمر عليه سيماء الجمال ومظاهر الغنى وكان قد أغلق عينيه يفكر تفكيراً عميقاً . . وقد وضع غطاء ثقيلا على نصفه الأعلى أخفى منه كل شىء حتى ذراعيه . وكأنه كان يخشى البرد !

وأعجبت الصائدة الجميلة بمظهره الوجيه ورأت فيه الفريسة السهلة القريبة المنال فى مدة السفر الطويل فصمدت إلى نفس عربته وفتحت بابها ، ودخلت عليه ، ثم جلست أمامه !

وكانت تتوقع منه بمجرد دخولها أن تظهر على وجهه دلائل الارتياح والسرور . . إذ طالما امتدح الرجال جمالها ، وأطنبوا فى وصف قوامها وفتنتها ، وطالما سعوا وراءها يحاولون اجتذابها اليهم بكافة الطرق والوسائل !

. . . ولكن الرجل خيب ظنونها فلم تبد على وجهه دلائل ارتياح أو سرور . . بل على العكس من هذا قطب جبينه بسرعة ونظر مغضباً إلى من قطع عليه حبل تفكيره العميق ، ثم ما لبث أن حول وجهه لما رآها تبتسم إليه . . !

واستأنف تفكيره .

أما هى فبدأت مهمتها فى الحال ، وقد شعرت بشىء من خيبة الأمل لهذا الاستقبال الفاتر من جانب الرجل ، فصممت على أن تبذل كل مجهود فى سبيل النجاح .

وبدأت الهجوم بأن حاولت أن تفتح الشباك . . ثم تظاهرت بالاخفاق وكانت تتوقع أن يقوم الرجل فى الحال ، كما هى العادة ! فيعرض عليها أن يفتح لها الشباك . فتشكره وتجلس مكانها . . فيفتحه وهكذا يبدأ التعارف !

ولكن الرجل خيب ظنونها للمرة الثانية ، فلم يتحرك من مكانه ولم يعرض عليها أن يفتح الشباك على الرغم من تظاهرها بشدة العناء والتعب !

وفتحت الشباك أخيراً والرجل ينظر اليها فى جمود غريب ! ورأت أخيراً أن تختصر الطريق فصممت على أن تبدأ الحديث معه وقالت كأنها تخاطب نفسها :



عند حضوركم الاسكندرية لا تنسوا زيارة مطعم قصر النيل أخر مطعم مصرى وأجوده طعاما وأتقنه خدمة وأنظفه خدما لصاحبه

حمدو افندى على

ـ ما هذا الحر الشديد ؟ !

ونظر اليها الرجل ولم يجب ! فاشتد عجبها .. ورأت أن توجه اليه السؤال مباشرة فقالت :

— ألا تشعر مثلى بشدة الحرارة ؟

ولم يكن فى وسع الرجل أن يسكت بعد ذلك فقال :

— نعم !

وابتسم ابتسامة صغيرة وسكت . وظنت هى أنها قد فتحت الطريق الذى كان مغلقا أمامها بتلك الابتسامة الصغيرة فاستأنفت الحديث وقالت تسأله فى قحة :

— فلماذا تضع هذا الغطاء الثقيل عليك إذاً ؟

ونظر اليها الرجل نظرة شذراء وقال لها فى شدة :

— ليس هذا من شأنك !!

ثم تحول عنها ! ولم تيأس هى .. وإنما لبثت تفكر فى وسائل جديدة .. ولم تلبث أن كشفت رداءها عن ساقها ثم وضعت ساقا فوق الأخرى حتى يرى الرجل الساق العارية جيدا !!

ونظر اليها الرجل ، ثم نظر إلى ساقها العاريه .. وابتسم .. ولكنها كانت ابتسامة غامضة لم تدرك لهـا المرأة طعما ولم تجدها ابتسامة الاعجاب والرغبة التى كانت تضىء وجوه الشبان فى الماضى إذا ماوقعت انظارهم على ساقها في هذا الوضع بل هى كانت أقرب إلى ابتسامة احتقار وازدراء من أى شىء اخر.

وسكت الرجل . . . وسكتت هى . . .

ولكن سكوتها كان سكوت من تتقد فى ثورة داخليـة شديدة توشك أن تنفجر فى وجه هذا الرجل الوقح الذى أهان جمالها بهـذا الشكل ... وسألته فى غضب :

— هل أنت متزوج أم عازب ؟

ولم يغضب الرجل لهذا السؤال فأجابها بهدوء :

— بل عازب ؟

وكان القطار يسير بسرعة عظيمة فى ذلك الوقت . . . فانتقلت هى من امامه وجلست إلى جانبه حتى تسمع ما يقول ... وسألته :

— إذاً .. ؟!

وسكت الرجل وقد فهم ما تقصد . . .

فكررت السؤال بطريقة أخري قائلة :

— هل تجدنى قبيحة فى نظرك ؟!

وابتسم الرجل وهز رأسه قائلا :

— كلا !

قالت :

— فلماذا لم تحاول ما فعله غيرك من قبل ؟ هل أنت ممن يكرهون النساء ؟!

أجابها الرجل :

— كلا ! ولكن الناس أذواق !



كل أسرة يجب أن يكون لديها

قطرة باير بروتارجول

لأنها ليست فقط أعظم علاج للعيون بل هى أيضاً أهم واقية لها . وفى الوقت ذاته هى أفيد ما يستعمل لاراحة العينين من التعب الناشىء من كثرة العمل

يكفى أنها مستحضر باير

BAYER

P.312

وهنا صعد الدم إلى وجه المرأة فصاحت

— إسمع ! كفاك قحة ! ! إنني امرأة يائسة فى حاجة إلى المال . . . فاما أن تعطيني عشرة جنيهات وتنال مني ما تريد وإما أن أخرج من العربة وأصيح بأعلى صوتي طالبة الغوث والنجدة وسأتهمك بأنك أمسكتني بين ذراعيك بالقوة وقبلتني رغماً عني وحاولت الاعتداء عليّ .. وسأدق ناقوس الخطر فيقف القطار ويقبض عليك وأنت تعرف عقوبة ذلك!

وكان الرجل ينظر اليها فى ثورتها ، وهو جالس فى ركن العربة فى هدوئه الطبيعي يبتسم والغطاء الثقيل على صدره وحول ذراعيه!

ولم يجب . . فصاحت :

— أجب ! لاتريد أن تدفع المبلغ ؟ ! حسنا ! !

ولم تتردد المرأة فى تنفيذ تهديدها . . ورفعت يدها إلى شعرها فنفشته ثم مدتها إلى جزء من ردائها فمزقته وخرجت بعد ذلك إلى ممشى العربة تصيح :

— انقذوني . . النذل . . السافل !

ثم عادت فمدت يدها إلى جرس الخطر فى العربة ودقته .. ومالبث القطار أن وقف فى الحال .. وأقبل الناس على صوت الاستغاثة فملأوا العربة ، ثم أقبل حارس القطار ومعه أحد جنود البوليس وما رآهما المرأة حتى صاحت وهي تنتحب :

— النذل ! السافل ! لقد أمسكني بين ذراعيه بقوة حتى كاد يخنقني .. وقبلني ، ثم حاول ... ولم أتخلص من بين ذراعيه إلا بعد عناء !

وانتحبت من جديد وانهمرت الدموع من عينيها حتى استدرت رثاء الجميع . .

وأقبل رجل الشرطة نحوه وقبض بيده على كتفه وقال له :

— قم من هذا المكان أيها السافل . .

وستجلس جانبي في الدرجة الثالثة حتى تصل إلى أول محطة فاسلمك للشرطة هناك.. هيا تحرك ! . وظل الرجل ساكناً لايتحرك ولا يجيب بشيء . . فقال رجل الشرطة :

— حسنا ! فانت لاتريد أن تغادر المكان . . سأحركك بالقوة . . .

وكان أول مافعله الشرطي بعد ذلك أن جذب الغطاء الثقيل الذي كان يغطي صدر الرجل والتي به بعيداً . .

وظهر الرجل بملابسه بعد أن نزع عنه الغطاء .. فاذا به مقطوع الذراعين ! !

« فجر »



الفلم العالمي الضابط للألوان الذي يصلح لالتقاط أي منظر في أي وقت
أطلبوا دائماً فلم أجفا...
Agfa
إيزوكروم


الوكلاء للقطر المصري
إخوان جررين
بمصر ١٤٧ شارع عماد الدين
الاسكندرية ٢٥ شارع النبي دانيال

لازالة الشعر الزائد

كأنك تغسلين وجهك بل أسهل من ذلك ..
احدث الاختراعات المصرية المتعلقة بالتزين والجمال ...
نوع من «الكريمة» المعطرة ، الغريبة التركيب ، النقية العناصر ، الخالية من كل ضرر ، والتي تزيل ، في مدى ثلاثة دقائق ، ازالة كلية «الشعر الزائد عن اللزوم» الذي يشوه الجلد عند السيدات!
الحلاقة لا تكفي ، بل تزيد الشعر نموا ، والمساحيق القديمة رائحتها كريهة واستعمالها لا يخلو من الخطر ... لكن «الكريمة الجديدة» « نيو-فيت »
تزيل الشعر قطعيا ، واستعمالها سهل ! ..
يكفي ان تضعي قليلا منها فوق المحل المرغوب ، ثم تغسلين بعدها بالماء العادي ، فتجدي الجلد قد اصبح ناعما ، لينا ، ناصع البياض ، لا اثر للشعر فيه ، بخلاف حلاقة الموس ، لان «نيوفيت» يلاشي الشعر من جذوره
«نيوفيت» يشبه الكريمات العادية المستعملة في التواليت . واستعماله سهل بقدر ما هو لذيذ ! ...

مصنوعات الشوربجي
لجوارب الرجال والأولاد ما لها إعجاب أرقى الطبقات

فى يوم الثلاثاء ٢٢ سبتمبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحاً بناحية أجهور الكبرى مركز قليوب
سيباع نصف فدان مزروع قطن زاجوراه ملك موسى موسى ابراهيم علوان والست نبيهه موسى ابراهيم علوان من الناحية المذكورة نفاذاً للحكم الصادر من محكمة قليوب الاهلية ن ٢٨٢ سنة ١٩٣٥
كطلب الشيخ احمد محمد علوان المدرس بأجهور الكبرى مركز قليوب
فعلى راغب الشراء الحضور ١٠٥

فى يوم ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بالروسية قبلى والأيام التالية بعد اذا لزم الحال
سيباع الأشياء المبينة بمحضر الحجز تعلق عبد الظاهر محمد عبد المنعم من الروسية قبلى تنفيذاً للحكم الصادر من محكمة ادفو الأهلية فى القضية المدنية ن١٣٩١ سنة ١٩٣٥
كطلب محمد افندى توفيق مهران بتفتيش الكونت بلوشر بادفو الشرق
فعلى راغب الشراء الحضور ١٠٦

فى يوم الثلاثاء ١٥ سبتمبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بجهة خان الخليلى قسم الجمالية
سيباع علب مشغوله بالصدف وكراسى ورفان وخلافه ملك محمود على كطلب حضرة صاحب المعالى محمد صفوت باشا بصفته وزيرا للاوقاف وناظرا على وقف سليمان السلحدار اهلى ومتخذا له محلا مختارا قسم قضايا الوزارة بمركزها الكائن بباب اللوق بمصر تنفيذا للحكم الصادر بتاريخ ١٩٣٦/٤/٢٠ من محكمة عابدين الاهلية
فعلى راغب الشراء الحضور ١٠٨

فى يوم الثلاثاء ١٥ سبتمبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا والايام التالية إذا لزم الحال بشارع بولاق الجديد منزل ن٧٥ قسم بولاق
سيباع أشياء محجوزة مبينة بمحضر الحجز ملك أبو العلا افندى محمد زكى من الجهة نفاذا للحكم الصادر من محكمة بولاق الاهلية فى القضية المدنية ن٩٥٧ سنة ٩٣٦
كطلب محمد افندي ابراهيم عمرانه القيم بورشة القطن قسم بولاق مصر
فعلى راغب الشراء الحضور ١٠٧

فى يوم الاربع ٢٣ سبتمبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا وما بعدها حتى يتم البيع بناحية المشايعة مركز أبو تيج
سيباع عدد ٢ قنطار بن قطن ملك سباق باشا محمد من المشايعة أصلا والآن غير معلوم له محل اقامة بالقطر المصرى ومعلن للنيابة نفاذا للحكم ن ٣٤٣٧ سنة ١٩٣٦
كطلب رياض ظاهر سيد من المشايعة
فعلى راغب الشراء الحضور ١٠٩

فى يوم الثلاثاء ٢٠ اكتوبر سنة ١٩٣٦ بناحية فديمين الساعة ٨ صباحاً لما بعدها وإن لم يتم فينتقل بسوق سنهور يوم ٢١ منه
سيباع ٢٠٠٠ قادوس فخار ملك عزيزة محمد الوصية على قصر المرحوم محمد أحمد
كطلب قلم كتاب مجلس حسبي سنورس فى القضية ن ٨١ سنة ١٩١٩ حسبي سنورس
فعلى راغب الشراء الحضور ٩٨

فى يوم الاحد ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بناحية ههياوفى يوم الأربعاء ٣٠ منه بسوق حسن باشا
سيباع حمارة وزراعة ٦ط قطن موضحة بمحضر الحجز ملك خميس عطية من ههيا نفاذاً لقائمة الرسوم ثمن القضية ن٥٠٢ سنة ١٩٣٥
كطلب قلم كتاب محكمة سمالوط الأهلية
فعلى راغب الشراء الحضور ١٠٢

فى يوم الثلاثاء ١٣ أكتوبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا والايام التالية بعزبة أبو استيت تبع ناحية أولاد عليو مركز البلينا
سيباع المواشى والغلال والأذرة المبينة بمحضر الحجز ملك خالد حميد أبو استيت من عزبة أبو استيت تبع ناحية أولاد عليو مركز البلينا نفاذا للحكم ن٥٠٠١ سنة ٩٣٦ جرجا
كطلب محمد افندى محمود التاجر بجرجا
فعلى راغب الشراء الحضور ١٠٣

فى يوم الاحد ٤ اكتوبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بزمام برطباط وبكفر الصالحين مركز مغاغه واليوم التالى إذا دعت الحال
سيباع ٤ ف مزروعة قطن تعلق حسن عبد الجواد عمدة كفر الصالحين مركز مغاغه
كطلب الشيخ غريانى عبد الجواد عمدة نزلة بلهاسة مركز مغاغة بالقضية ن ٨١٦ سنة ٢٧ مغاغة
فعلى راغب الشراء الحضور ١٠٤

فى يوم السبت ٣ أكتوبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بناحية بسيون
سيباع زراعة فدان قطن زاجوراه ملك محمد افندى اسماعيل حسن المرامى وآخرين نفاذاً للقائمة الصادرة من محكمة طنطا الاهلية فى القضية ن ٢٠٦ سنه ١٩٣٦ استئناف
كطلب حضرة باشكاتب محكمة طنطا الاهلية بصفته مدير إدارة خزينتها القضائية
فعلى راغب الشراء الحضور ٩٩

مجلة آخر ساعة
تليفون ٥٢٧٣٥

آخر ساعة المصوره



بدلة الرياسة

(محمد محمود باشا) : أنا عايز تعمل لى بدله زى دى ....

(الترزى جون بول) : كنا زمان بنعمل البدل دى فى لندن ... لكن دلوقت البدله دى بقت شغل مصر بس ..

مطبعة آخر ساعة